

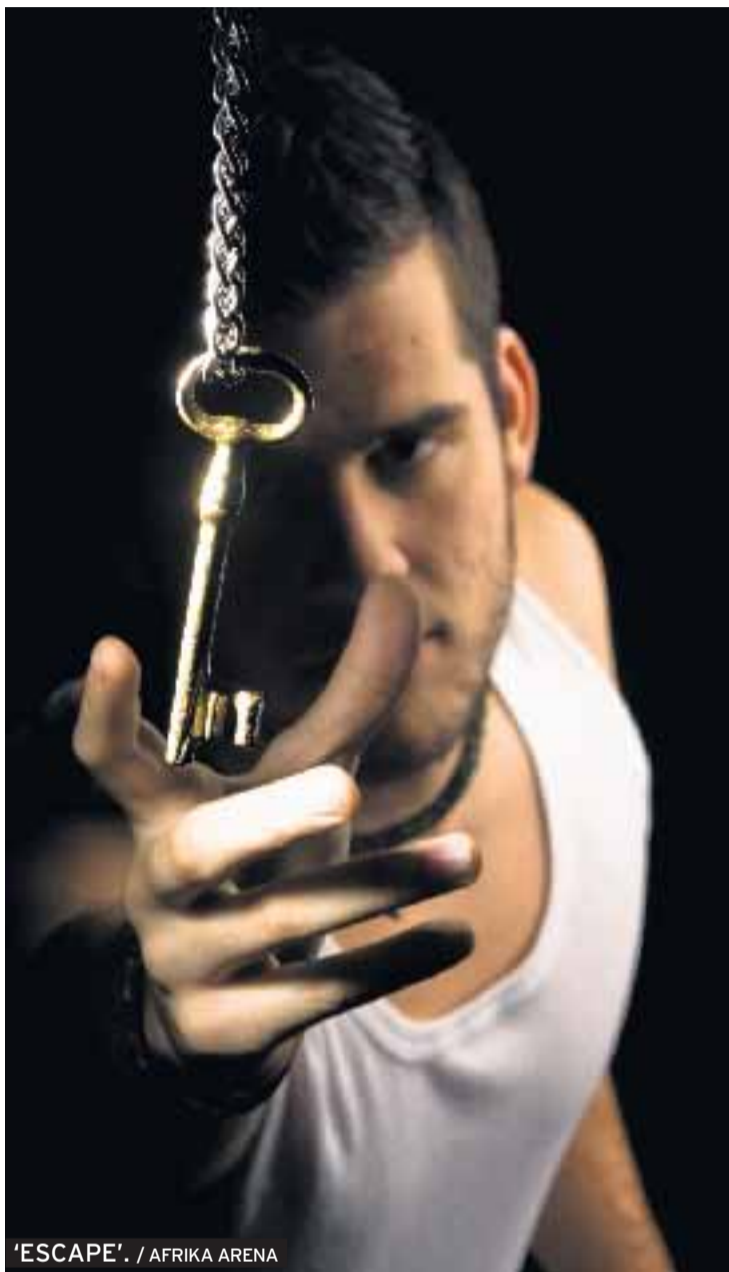
LOS OJOS DE LOS LECTORES

WWW.OBJETIVOMALAGA.COM

Simbolismo, realidad, calidad... La variedad de temas ha sido la tónica de las imágenes llegadas a www.objetivomalaga.com, portal de fotografía de SUR.es, en mayo



'PANDERETA'. / RICARDO RUIZ LÓPEZ



'ESCAPE'. / AFRIKA ARENA

AFRIKA ARENA
GANADORA MES DE MAYO



«La fotografía es una representación de la realidad del autor»

CARMEN PARRA/SD MÁLAGA

Afrika Arena, fiel seguidora de la fotografía social, es la ganadora de Objetivo Málaga del mes de mayo con su fotografía 'Escape', una representación de cómo huir de uno mismo.

¿Cómo hizo la fotografía ganadora?

'Escape' forma parte de un reportaje (llamado 'Amargura') que realicé para el curso de Imagen en el que estoy. En este trabajo intento transmitir algunos de los aspectos de la depresión. 'Escape' es la representación de la huida de uno mismo.

¿Imaginaba que pudiera ser la ganadora?

¡Para nada! En este espacio de SUR.es, se cuelgan fotografías muy bien cuidadas y excepcionales para un personajillo como yo que estoy empezando en este mundillo. En un principio pensaba que me estaban gastando una broma.

¿Cuál es su opinión acerca de los programas de retoque fotográfico?

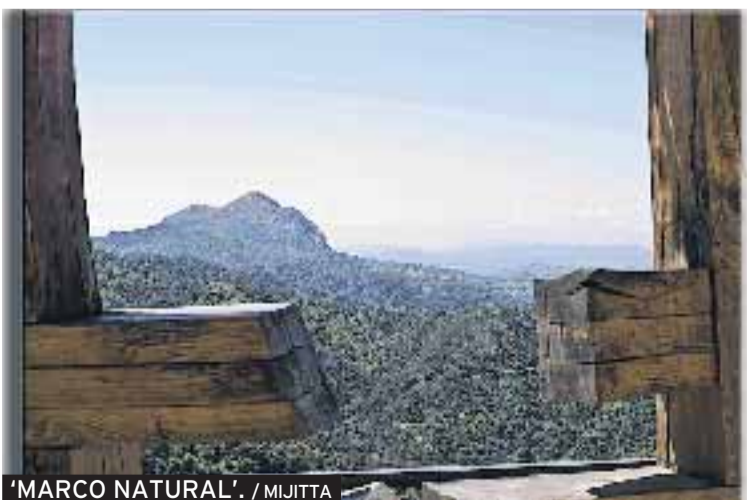
Yo soy amiga de lo libre así que en vez de utilizar Photoshop, utilizo Gimp que no tiene nada que envidiarle al anterior. Con respecto a utilizarlo mucho o poco, eso en mi opinión depende del autor y lo que quiera expresar. No hay que olvidar que muchas cosas que se consiguen en programas de retoque fotográfico, ya se realizaban en revelado químico. No deja de ser tu arte. La fotografía al fin y al cabo no es la realidad que vemos, sino una representación de ella, la de su autor.



'TRABAJO'. /RAFAEL FERNÁNDEZ CID



'SIMBOLOGÍA'. / JOSE MARÍA DÍAZ



'MARCO NATURAL'. / MIJITTA

Envíanos tus fotos y consigue magníficos premios

Este mes de junio, para el ganador...



MARCO DIGITAL

- Memoria mini-SD 512 MB
- Tarjetas SD, XD, MMC y MS
- Resolución 480x234
- Pantalla TFT 7"