

# CRÓNICA

UNIVERSITARIA

## Segunda edición.

Diputación y UMA apuestan por la investigación con los premios Terra Málaga 2023 **P8**

## Premios Destacad@s.

BBVA y SUR reconocen los mejores expedientes en Ciencias Ambientales **P4**



## Ictus.

Diana López elabora junto a un equipo de la UMA nuevas técnicas de rehabilitación **P12**

## La AECC otorga seis nuevas ayudas para la investigación del cáncer en Málaga

Científicos de la Universidad, FGUMA e IBIMA-Plataforma BIONAND reciben financiación para desarrollar sus proyectos **P2**



Alumnas en el Contenedor durante el Taller del Movimiento.  
**JULIO PORTABALES**

## La danza se fusiona en el Contenedor

La Universidad de Málaga y la Compañía de Danza Fernando Hurtado impulsan en el Contenedor Cultural la tercera edición del Taller de Movimiento en un espacio al aire libre que se desarrolla todos los martes. **P6**



**E**l cáncer, algo que para muchos desgraciadamente resultará familiar, para otros será una simple palabra que resuena en ocasiones en anuncios o en noticias ajenas a su entorno, en campañas que se muestran en redes sociales para recaudar dinero o habrá algunos que se preguntarán: «¿Para qué?». Hay muchas enfermedades que se han convertido en parte de las rutinas diarias de las personas y ya forman parte de nuestro común vocabulario. Miedo, tristeza, fuerza, incertidumbre y esperanza inundan los corazones de las personas cuando el cáncer llama a la puerta.

Está más que claro que para poder luchar contra este mal se necesitan métodos y soluciones efectivas, pero como bien sabemos no es algo tan fácil. La investigación en este tipo de campos es esencial, y así lo confirma uno de los investigadores de la UMA, Francisco García. En los últimos

## La AECC otorga seis nuevas ayudas para la investigación del cáncer en Málaga

**Investigación.** El CIMES recibe una importante inversión para que uno de sus científicos, Francisco García, pueda poner en marcha su proyecto

tiempos se han dado avances muy importantes en esta materia, como explica García, «en el tratamiento del diagnóstico de cáncer, en general, se ha mejorado mucho, pero hay algunos que se han quedado un poco atrás».

Existe una larga lista de tipos de cáncer, en la que muchos de ellos están marcados con subrayador fluorescente, están los más conocidos por la población y de los que ni quiera se sabía su existencia. Para poder avanzar en la materia se necesita un gran número de recursos, tanto materiales como humanos, acompañados de una importante inversión económica.

### Difícil situación

Ante esta difícil situación, en la Universidad de Málaga existe un laboratorio que lucha por encontrar mejoras en este campo, el Centro de Investigación Médico Sanitario (CIMES), el químico que está al frente del proyecto es Fran-

CRISTINA JIMÉNEZ





Todos los investigadores beneficiados de la ayuda de AECC.  
CRÓNICA

jora. Con este avance «va a aumentar su calidad de vida y la supervivencia», recalca García.

Con una técnica de imagen llamada tomografía por emisión de positrones (TEP), utilizan un contraste radiactivo para visualizar el metabolismo de los tumores. Gracias a este fármaco radiactivo que han desarrollado, con las pruebas van a obtener información más completa que la que se obtiene solo con la resonancia magnética, ya que como explica el investigador «se ve perfectamente en qué zonas está el tumor activo, con esto los médicos pueden hacer los cálculos más efectivos y saber dónde aplicar la radioterapia».

#### Nuevas técnicas

Itziar Ochotorena, como gerente del CIMES, cree que «a nivel de centro nos parece vital este tipo de avance, de los radiofármacos se sabe poco, pero tienen muchísima utilidad, y de cara al futuro serán importantes estas mejoras a nivel de diagnóstico». El centro ha permitido que el equipo de investigación de Francisco García lleve a cabo su proyecto, pero además, como su propia gerente menciona, «hemos participado y participamos en ensayos clínicos de cáncer de próstata, de pulmón, en el digestivo y también de linfomas o cánceres de mama, es decir, queremos promover avances en todos los tipos».

Con el proyecto del radiofármaco la evolución es clara. Francisco García cuenta que se han hecho unas pruebas iniciales en Alemania y se ha visto que sí es efectivo. «Estamos seguros de que va a aumentar aunque sea un poco la supervivencia final, con el tratamiento de radioterapia sus vidas van a mejorar», insiste García.

Con el tratamiento que proponen se puede ver en qué zonas sigue activo el tumor, después de haberlo extirpado, incluso después de someterse a la radioterapia, con estas pruebas se puede comprobar si queda algo activo. Con este nuevo fármaco el

Francisco García: «Va a aumentar la calidad de vida del paciente y la supervivencia»

«Es un trabajo que requiere mucha implicación», afirma Itziar Ochotorena



Francisco García, investigador y encargado del proyecto. CRÓNICA

ca que no hace falta darle más radioterapia». Para poder poner en práctica este nuevo fármaco la colaboración de un equipo médico que evalúe los casos y los cambios es de suma importancia. La base está más que clara y desarrollada, García se ha encargado de sentar los cimientos. Esta investigación no va a quedar solo en la teoría, se pondrá en práctica en el Hospital de la Fe de Valencia. «La receta del radiofármaco se quedará en Málaga, para que llegado el momento los hospitales de la provincia se puedan beneficiar de estas mejoras», explica García.

#### Una ayuda indispensable

Para poder desarrollar todo este proyecto, la colaboración y ayuda de AECC ha sido vital, como el

mismo García explica, «requiere de mucha inversión económica, sin esta colaboración no sería factible ponerlo en marcha». Además del importante papel de los recursos económicos, detrás del proyecto hay horas de trabajo, la necesidad de estudiar todo tipo de casos, estar al día y conectado con los últimos avances y que como Ochotorena explica «es un trabajo que requiere mucha implicación».

El tema del cáncer siempre va a causar interés entre la población, porque como bien explica García «siempre conoces a alguien que lo padece o que ha tenido casos cercanos», por ello la gente siempre se interesa por los avances y las mejoras.

El papel de todos los investigadores que trabajan y estudian por mejorar la calidad

cisco García, y como él cuenta «el objetivo en general es intentar mejorar la supervivencia de tumores que ahora mismo tienen baja tasa de supervivencia, o sea, los que son más agresivos», entre ellos están los tumores cerebrales.

Pero para que estas investigaciones se puedan llevar a cabo es necesaria una inversión económica, a la que en este caso, se ha querido sumar la Asociación Española Contra el Cáncer; dedican parte de sus recaudaciones anuales para impulsar estas iniciativas. Málaga y seis investigadores han recibido por primera vez estas ayudas, entre los afortunados se encuentra Francisco García. Gracias a la colaboración de 124.000 euros de AECC podrán desarrollar nuevas herramientas para mejorar el diagnóstico y el tratamiento de radiación en pacientes con tumores cerebrales, así podrán optimizar y personalizar su tratamiento. De esta for-

ma, la atención de los pacientes evolucionará de forma positiva y por lo tanto también lo hará su calidad de vida.

«Uno de cada dos hombres y una de cada tres mujeres padecerá un cáncer a lo largo de su vida», recalca Itziar Ochotorena, gerente en el Centro de Investigaciones Médico Sanitarias (CIMES). Una enfermedad que está más que presente en la sociedad, marca y condiciona las vidas de la gente. Muchos no tienen tratamiento, solución o mejora, para los que la sufren llega como una sentencia con el peor de los veredictos.

#### Una lucha unida

Por ello la colaboración de estos investigadores es muy importante. En el caso del proyecto que plantea García, su foco de atención va para los tumores cerebrales, aquellos que como él quiere dejar claro son más agresivos y tienen menos esperanza de me-

avance es más que evidente, ya que gracias a él se pueden encontrar patrones con los que incrementar o focalizar más la radioterapia; como cuenta García, el proceso es el siguiente: «En las imágenes vemos un puntito, ahí es donde el tumor tiene mayor actividad, pues ahí vamos a darle más radioterapia. Si por el contrario no se ve nada, eso signifi-

de las personas es de vital importancia. Hace veinte años, que alguien pudiera someterse a un tratamiento de radioterapia era prácticamente imposible, pero con la evolución y el trabajo de todo este tipo de equipos se han salvado muchas vidas. Tanto Francisco García como Itziar Ochotorena han querido agradecer la ayuda de AECC y de los sus voluntarios.

# Reconocimiento a los mejores expedientes en Ciencias Ambientales

**Cuarta edición.** Los premios Destacad@s que conceden BBVA y SUR a los mejores expedientes universitarios han sido para los estudiantes Nazaret Keen Ruiz, Patricia Roza Fernández de Caleyá y Noa Scholz Murcia

Los premios Destacad@s que conceden BBVA y SUR a los mejores expedientes de estudiantes universitarios fueron este año, en su cuarta edición, para tres graduadas en Ciencias Ambientales por la Universidad de Málaga. El salón de actos de la Facultad de Ciencias fue escenario el 28 de noviembre del reconocimiento público al trabajo, el esfuerzo y la ilusión de tres estudiantes que han destacado por sus expedientes académicos. Las premiadas en esta edición fueron Nazaret Keen Ruiz, de 22 años, natural de Torremolinos y que ha tenido

«Lo que gano es por mi esfuerzo y mi trabajo. Le dedico muchas horas»

**Nazaret Keen**

**Segundo premio mejor expediente con 8,34**

Esta torremolinense de 22 años tuvo un amor a primera vista con Ciencias Ambientales

**ISABEL CISNEROS**

MÁLAGA. Esta joven científica recuerda cómo se decantó por Ciencias Ambientales y reconoce que, aunque no era su primera opción, da gracias por haber estudiado este grado, ya que asegura haber sentido un «amor a primera vista» en las primeras clases.

—¿Qué es lo que más le ha aportado el grado de Ciencias Ambientales?

—Como yo al principio no tenía muchas expectativas porque no

era lo que yo quería en un principio, iba a conocerla porque sabía muy poco de ella, simplemente. Es increíble que llega hasta lo más mínimo que te puedas imaginar, cualquier modificación en las leyes que te das cuenta que tiene mucha repercusión y que es importante... El plan de estudios es muy amplio, bastante completo y abarca muchas cosas. Me ha sorprendido en todos los aspectos.

—Después de haber conocido este abanico de oportunidades que ofrece el grado, ¿a qué se quiere dedicar en un futuro?

—Yo quiero quedarme como docente en la Universidad de Málaga. Entonces, ahora mismo estoy haciendo uno de los máster

que ofrece la UMA después del grado para, posteriormente, hacer el doctorado y poder ejercer. —Al haber entrado en la carrera, como se suele decir, ‘de rebote’, lo que menos se esperaba es que unos años después tendría un premio por mejor expediente, ¿no?

—Para nada. Tú vas a la Universidad con tus compañeros a estudiar y y a exprimir lo máximo posible todo lo que esté en mis manos, no para conseguir premios. Cuando recibí la noticia me alegré muchísimo porque me acordé de todo el trabajo que me ha supuesto llegar hasta ahí. Hay personas que tienen más facilidades a la hora de estudiar y memorizar, pero no es mi caso. Siempre me han dicho que soy inteligente, pero lo que gano es por mi esfuerzo y mi trabajo. Le dedico muchas horas.

—Al hablar de doctorado estando en el máster parece que quede mucho tiempo. Sin embargo, no es tanto, ¿cuando termine el doctorado pretende quedarse en Málaga o salir al extranjero?

—Pueden pasar muchas cosas, pero mi intención es quedarme en la Universidad de Málaga para ejercer como docente.

«A veces tenía 15 asignaturas por curso para acabar antes»

**Noa Scholz**

**Tercer premio mejor expediente con 7,99**

La joven de 24 años quiso estudiar Biología y tras acabarla entró en Ambientales

**ISABEL CISNEROS**

MÁLAGA. Scholz cuenta que desde pequeña tenía claro que quería ser bióloga y ese fue su camino. Cuando acabó no sabía si quería investigar. Se dio un tiempo para pensar y, debido a su inquietud, invirtió esos años para estudiar Ciencias Ambientales en un récord de dos cursos.

—¿Cómo se planifica una carrera de cuatro cursos en dos?

—La verdad es que fue algo sorprendente para todos. Me convalidaron un año y medio por las asignaturas que tenía de Biología, por lo que me correspondían dos años y medio para hacer Ciencias Ambientales. Lo que pasa es que yo soy masoca y me puse más asignaturas para acabar antes. A veces, en lugar de diez por curso, tenía 15 y un cuatrimestre con 8 asignaturas.

—Además de esta maratón en Ciencias Ambientales, lo compaginaba con su trabajo dando clases particulares y como profesora en una academia, ¿no le faltaban horas a los días?

—Las asignaturas estaban mezcladas de diferentes cursos para que cuadrara el plan de estudios. Desde las 8.00 horas tenía clase en la Universidad. De ahí me iba a la academia a trabajar hasta las 14.00 horas y daba clases de química, biología, geología... Después de la academia cogía el coche para irme a la UMA otra vez, muchas veces tenía que comer mientras conducía. Llegaba a clase y daba las asignaturas que me quedaban en el día hasta las

18.00 horas, aproximadamente. Salía de la Universidad y me iba a mi casa a dar clases particulares hasta las 21.00 horas. Una locura durante más de dos años.

—¿Qué tiene Ciencias Ambientales para compaginar con Biología?

—Biología me ha servido mucho para aprender conocimientos fundamentales sobre el funcionamiento de los seres vivos, los ecosistemas y tal. Ciencias Ambientales me ha aportado la visión del ser humano, digamos que el punto de vista más social, es decir, cómo aplicar los conocimientos que tenía de la otra carrera a temas de contaminación ambiental, temas de gestión de agua, gestión de ecosistemas, naturales... Se complementan bastante bien y no entiendo por qué no existe un doble grado de ambas.

—¿Cómo fue recibir la noticia de que le daban un reconocimiento por su expediente académico?

—Tengo que admitir que en Ciencias Ambientales yo misma notaba que tenía una base de biología y que me ha pillado más mayor. Yo observaba que siempre tenía algo más de conocimiento que los demás, pero por la base que traía y porque me gusta esforzarme al máximo y sacar la máxima nota posible.

Scholz: «No entiendo por qué no existe un doble grado de Biología y Ambientales»



Nazaret Keen mostró su agradecimiento por el reconocimiento a su esfuerzo. **ÑITO SALAS**

una nota media en su expediente de 8,34. Noa Scholz Murcia, malagueña de 24 años, con el grado de Biología y Ciencias Ambientales, ha conseguido terminar esta segunda carrera con un 7,99 de media. Por su parte, Patricia Laura Roza Fernández de Caleyá, malagueña de adopción e ingeniera técnica industrial, de 51 años, ha tenido de nota final un 8,68.

Manolo Castillo, director de SUR, señaló en su intervención que los premios Destacad@s de SUR y BBVA son unos de los más «emotivos», por cuanto premian el esfuerzo y el trabajo de estudiantes

brillantes. Se refirió a las familias, por el apoyo imprescindible para que prospere el talento de los jóvenes. Y, ante las críticas recurrentes hacia la juventud de hoy día, Castillo afirmó que es la generación «mejor preparada, con valores que hace unos años ni se nos pasaban por la cabeza, como la solidaridad, la igualdad, la tolerancia o el respeto al medio ambiente. Vivimos momentos complicados, pero con la juventud de hoy día, sus principios y valores, podemos tener la esperanza de salir adelante», dijo.

José María Hernández, director

de zona de BBVA para Málaga, Córdoba y Melilla, indicó que la entidad apoya estos premios por cuanto suponen reconocer el esfuerzo, el trabajo y el mérito, «valores con los que nos sentimos plenamente identificados en BBVA». Además de su actividad empresarial y la cuenta de resultados, les mueve «jugar un papel clave en la sociedad» con proyectos de gran relevancia. Así, se refirió al programa 'Aprendemos juntos', la mayor plataforma educativa en castellano, la presentación de informes económicos, iniciativas como los premios de la Fundación BBVA y fo-

ros sobre sostenibilidad o sobre ciberseguridad.

En el acto de entrega de los premios Destacad@s también participó el decano de la Facultad de Ciencias, Antonio Flores. Se sentía emocionado porque las premiadas han sido sus alumnas y aseguró que, más allá de unos expedientes brillantes, «hay en ellas una calidad humana extraordinaria». Comentó que la Universidad está al servicio de la sociedad, del conocimiento y del progreso y agradeció a SUR y BBVA esta iniciativa que destaca a los estudiantes más brillantes. «Hay un concepto

de responsabilidad social corporativa, no muy conocido, pero que aquí se hace evidente», dijo.

Del grado de Ciencias Ambientales explicó que es «extremadamente complejo», pues llega a implicar hasta a tres de las cinco ramas del conocimiento y a 31 de los 70 departamentos de la UMA. Como profesor, aseguró que la docencia «es algo maravilloso, poder compartir el conocimiento con los alumnos es el mayor disfrute que puede experimentar un profesor». Y, sobre todo, «comprobar que algunos de tus alumnos lleguen a superarte».



Noa Scholz recoge el premio. NITO SALAS

## «Me vi con una hija que ya había crecido y quería hacer algo para mí»

**Patricia Laura Roza**  
**Primer premio mejor expediente con 8,68**

Esta asturiana de 51 años estudió Ingeniería Técnica Industrial y veinte años después decidió volver a estudiar

ISABEL CISNEROS

MÁLAGA. Esta mujer asturiana de 51 años, después de estudiar Ingeniería Técnica Industrial y pasar 20 años en Inglaterra ejerciendo como informática y formar una familia, llegó a Málaga atraída por las buenas temperaturas y la calidad de vida de la ciudad. Tras dos años para estabilizarse en la capital de la Costa del Sol decidió estudiar Ciencias Ambientales en la UMA.

—¿Por qué estudió otra titulación?

—Lo que ocurrió es que cuando llegué a Málaga me vi con una hija que ya había crecido y me apetecía hacer algo para mí porque tenía más tiempo libre. Las ciencias me han interesado desde siempre, desde muy joven y, bueno, las Ciencias Ambientales son muy de ahora, de actualidad y me pareció un buen camino para retomar los estudios.

—¿Necesitó hacer alguna prueba de acceso para cursar otro grado después de tantos años sin estudiar?

—La verdad es que no. Pude entrar con mi nota de selectividad de los años 90. Las puntuaciones han cambiado porque antes era sobre diez y ahora, sobre 14; pero yo metí todas las titulaciones que tengo y no tuve problemas.

—¿Cómo ha sido la experiencia de estar en clase con personas de la edad de su hija?

—Tengo que admitir que, al principio, me preguntaba dónde me había metido y tenía miedo de

que me evitasen o me trataran diferente porque todos tenían 18 años, pero todo lo contrario. Ha sido una experiencia muy enriquecedora que, sin duda, repetiría porque me he sentido muy cómoda con todos mis compañeros.

—Cuando empezó, ¿se imaginaba que le iban a dar un primer premio por el mejor expediente?

Roza: «Al principio tenía miedo de que mis compañeros me trataran diferente»

te de grado?

—Eso fue todo una sorpresa y una experiencia maravillosa. Vamos, yo no empecé a estudiar pensando en ser la mejor, ni mucho menos, sino para aprender y obtener nuevas experiencias. Lo que pasa es que empecé a sacar buenas notas y, mira, aquí estamos. Además, he aprendido cosas fantásticas, así que estoy muy contenta, no pensé voy a ser la mejor, sino que empecé a estudiar y a sacar buenas notas... pues qué bien.

—¿Tiene intención de seguir estudiando?

—Claro, mi plan es seguir. De hecho, este curso estoy haciendo un máster de la Universidad de Málaga de análisis y gestión ambiental. También me han dado una beca de colaboración para investigar en el departamento de ecología ayudando con experimentos. Quizá haga un doctorado también. Estudiar otra carrera me ha abierto las puertas de una nueva vida. Yo a lo que quiero dedicarme es a la investigación y, por eso, estoy metida en un proyecto en el que estudio las algas del Polo y los efectos que tienen en ellas y en el ecosistema el cambio climático.



Patricia Laura Roza en el acto de entrega de premios. NITO SALAS

Lo que no esperaba es que eso diese como resultado un premio, ni mucho menos, ni por asomo. La verdad es que yo quería el 8 en el expediente y se quedó en el 7,99 y me frustré muchísimo. Por lo que este reconocimiento también me ayudó y ya no me arrepiento. ¡Bendito 7,99!

—Todo esto empezó porque no tenía claro si investigar o no, ¿qué pensamientos tiene ahora?

—Sí, de hecho estoy haciendo un máster en la UMA y, cuando empecé, me surgió la oportunidad de hacer el doctorado en Barcelona. Desde el 9 de enero estoy

en Barcelona para firmarlo aquí también, mientras termino el máster a distancia porque ya tengo los suficientes créditos entre las dos carreras. Además, tengo una beca FPI para formarme como investigadora en la Universidad.

—¿Sigue trabajando dando clases en la academia?

—Las dos actividades son incompatibles, por lo que la academia la he tenido que dejar. La beca FPI es un contrato a tiempo completo y no se puede compaginar con otra cosa. Si yo pudiese, daría, aunque tampoco creo que me diese el tiempo para más.



La Compañía de Danza Fernando Hurtado une fuerzas con la Universidad de Málaga para ofrecer un producto de interés general para todos los integrantes de la familia universitaria que la componen. Un poco de música, un espacio al aire libre y muchas ganas de moverse son los ingredientes que componen la III edición del Taller de Movimiento.

Cada martes, desde el 11 de oc-

tubre de este año hasta el 25 de junio del siguiente, uno puede acercarse al Contenedor Cultural de la UMA y disfrutar al aire libre de todos los movimientos simultáneos que llevan a cabo.

Inmaculada Montalvo es la coordinadora de este proyecto de la mano del propio Fernando Hurtado. La bailarina nacida en Granada lleva participando con la compañía desde hace más de 15 años, y ha desempeñado diferen-

tes funciones. Una de ellas ha sido este proyecto junto a la Universidad de Málaga, cuyo objetivo es poder trasladar conocimientos sobre el movimiento del cuerpo. «Es importante que se abra este espacio para que la gente pueda tomar conciencia del uso del cuerpo, del movimiento en su vida diaria y lo tomen también como una forma artística de expresión», afirma Montalvo.

Desde 2021 se encuentran en



## Baile y universidad se fusionan en el Contenedor

**Actividad.** La UMA y la Compañía de Danza Fernando Hurtado impulsan la III edición del Taller de Movimiento en un espacio al aire libre

JULIO PORTABALES



funcionamiento estas clases y cada año la demanda aumenta. Tanto es así que este curso, como gran novedad, se ha decidido ampliar los cupos. Los integrantes de la UMA podrán decidir entre tres turnos diferentes: primer turno de 11.30 a 13.00 horas, segundo turno de 13.30 a 15.00 y el tercer turno de 15.30 a 17.00 horas; siempre los martes. Inmaculada Montalvo aclara que la idea de esta separación tiene como fin el «facilitar la disponibilidad de horario» y que en ningún caso se dividen «por niveles».

Irene Núñez, estudiante de máster, cumple su segundo año apuntada en este taller de movimiento. Para ella, que posee estudios elementales y profesiona-

les de baile flamenco, lo denomina como un «espacio libre para poder experimentar».

«En estos dos años hemos desarrollado muchas piezas, bailes, coreografías... Poco a poco vamos avanzando», afirma la estudiante malagueña, que también incide en la idea de que el tiempo utilizado para desarrollar las diferentes actividades han dado «sus frutos».

Estas clases no solo están destinadas para los alumnos. La realidad es que muchos docentes que pertenecen a la universidad, y a las diferentes facultades, también forman parte de estos talleres. «Es muy interesante que gente de distintas materias se cite en este punto de encuentro, a través del cuerpo y del movimiento»,



Inmaculada Montalvo define el Taller de Movimiento como «una forma de expresión».

sostiene la bailarina de la Compañía de Danza Fernando Hurtado.

Tanto es así que Laura López, docente de la Facultad de Comunicación, se encuentra en el primero de los turnos. Ella lo califica como una de «las mejores cosas» que ha hecho en su vida y tilda de «regalo» tanto el sitio como los profesores, que son «un lujo». «Es bonito porque hay profesores, alumnos, gente de fuera... Es bonita esa conexión», resalta la educadora.

Por otro lado, personas ajenas a la Universidad de Málaga también pueden apuntarse a este taller. Es el caso de Mabel Sánchez, coach y terapeuta, que se enteró de la propuesta gracias a su marido que trabaja dentro de la universidad. «Es algo dinámico, que no excluye a nadie, ni por edad, ni por tipo de formación, ni nada», sostiene Mabel Sánchez. Para ella, además, estas propuestas le parecen una oportunidad fantástica para mantener el contacto «con el resto de la población» y poder «desarrollarse, explorar y avanzar».

La labor de los profesores, tanto de Inmaculada Montalvo como de Fernando Hurtado no ha pasado desapercibido por parte de los alumnos. Mabel Sánchez los caracteriza como «personas ambiciosas», que invitan a ir «un paso más allá» de las posibilidades de uno mismo: «Buscan que exploremos, participemos e intentamos conocer la danza y la



Inmaculada Montalvo y varios alumnos de la III edición del taller de Movimiento realizan diferentes ejercicios en el Contenedor Cultural. **JULIO PORTABALES**

corporalidad desde otro punto de vista».

Todos estos elementos son facilitados a su vez por la Universidad de Málaga: La cesión de las instalaciones, con la posibilidad de poder realizar esta actividad al aire libre es un plus para su práctica. Detalles que no pasan desapercibido entre los alumnos del taller.

«Es un lujo poder estar en este

césped y disfrutar del lugar», explica Laura López. Mientras que Mabel pone el acento en el «contacto con la naturaleza» dentro del Contenedor y que lo entienden como «algo fundamental» para una actividad de este estilo.

En contraste, Laura Núñez, acostumbrada a bailar en espacios cerrados, capta la esencia de que es totalmente distinto a realizarlo en una aula con espejos:

«Aquí te puedes transformar, es otro tipo de espacio».

La Compañía de Danza Fernando Hurtado y la Universidad de Málaga siguen avanzando en proyectos de cara a componer un programa más completo para el estudiantado. Uno de los pensamientos principales es poder instaurar en la UMA una compañía universitaria en un futuro.

En otros países, como en Cos-

ta Rica, este grupo de baile universitario lleva en marcha desde hace más de cuarenta años. Inmaculada Montalvo ha estado en contacto con ellos, y afirma que «otorga valor» al trabajo y a la «conciencia cultural y artística» dentro de las propias universidades.

Otra de las ideas que se quiere llevar a cabo, y de hecho ya se encuentra en práctica, es el compartir estas habilidades adquiridas al resto del municipio. «Al final del curso, se realiza una puesta en escena de todo el trabajo realizado y se incluye en la programación del Contenedor Cultural», comenta la bailarina. Incluso, el propio taller ha estado actuando en el Festival de Nerja Danza. Ya que el objetivo es poder llevarlo a otros espacios: museos, festivales de danza, teatro...

Los plazos siguen abiertos para cualquier persona que quiera unirse a esta «gran familia» como se caracterizan. «Todos los que tengan un interés en el movimiento, en la acción y en la creación artística son bienvenidos», realza Inmaculada Montalvo, que puntualiza esta actividad como una forma «artística de expresión».

# Los premios Terra Málaga 2023 apuestan por la investigación

**Reconocimiento.** Diputación y UMA se unen para ofrecer estos galardones a los mejores trabajos del curso 22-23

JULIO PORTABALES



**E**n una apuesta por la investigación, el desarrollo y la innovación centrada en los municipios con poblaciones menores de 20.000 habitantes de la

provincia de Málaga, la Diputación y la Universidad de Málaga llevaron a cabo la segunda entrega de los Premios de Investigación Terra Málaga. Estos galardones des-

tacan el trabajo de estudiantes en diferentes niveles educativos, desde tesis doctorales hasta trabajos de fin de grado, que inciden directamente en el avance y mejora de

la calidad de vida en estas áreas.

En la segunda edición, cinco destacados proyectos fueron galardonados con un total de 3.250 euros en premios. Hugo Castro No-

blejas recibió el primer premio en la categoría de tesis doctoral por su trabajo sobre el desarrollo inmobiliario en la Costa del Sol Occidental.

En trabajos de fin de máster, Manuel Jesús Perales Vallejo obtuvo el primer premio al estudiar los efectos del incendio de Sierra Bermeja en la vegetación y suelo, mientras que el accésit se lo llevó Antonio Nuñez Alarcón con el trabajo 'Vers átilus Pabellón Clima Mediterráneo. Expo 2027: memoria'.

Por otro lado, Rocío Montero Gómez fue premiada por su investigación sobre el teletrabajo y la despoblación de los pueblos malagueños, mientras que Aída Cabello Roldán recibió un accésit por su enfoque en el envejecimiento y la despoblación en entornos rurales, buscando oportunidades de empleo para la juventud.

## «Los pueblos son como una gran familia»

**Rocío Montero Graduada en Administración y Dirección de Empresa**

Se corona con el mejor trabajo fin de grado en los premios Terra Málaga 2023 con el teletrabajo y la despoblación de los pueblos como pilares de la investigación

Rocío Montero Gómez (Marbella, 1999) nació en San Pedro de Alcántara y desde pequeña su interés por los pueblos se vio latente en su vida. El pueblo de sus padres, Algámitas, en Sevilla, se convirtió en el suyo propio, al que además le tiene un especial cariño por todo lo que representa.

Para la malagueña, el pueblo es equivalente a «una familia» por el simple hecho de «poder salir y que la gente te conozca» y crear una sensación de cercanía entre su gente. «La esencia del pueblo es que vayas por la calle, te pares, le preguntas a una persona, luego a otra...», dice emocionada.

La estudiante de la Facultad de Económicas en el grado de Administración y dirección de empresa hasta el curso pasado fue reconocida con el mejor trabajo fin de grado del curso 22-23 en los premios Terra Málaga 2023 con la investigación 'El teletrabajo como medio ante la despoblación de los pueblos malagueños'.

Durante la época de pandemia el teletrabajo adquirió mucha importancia, aunque como Montero comenta tuvo otro auge durante «la época de crisis». Además, esto sumado al especial cariño de la protagonista por los pueblos y todo lo que lo rodea le hizo decantarse por fusionar ambas áreas

en una misma investigación.

«El teletrabajo es uno de los aspectos que pueden permitir retener a los talentos en los pueblos», explica la investigadora malagueña. Como bien afirma, lo que necesita realmente alguien para quedarse en un lugar pequeño es el poder «tener trabajo» y es un aspecto que el empleo a distancia puede cumplir.

Rocío Montero comenta que gracias a la ayuda de la Diputación de Málaga se pudo llevar a cabo una parte de la investigación. De hecho, desde el organismo público se le ofreció a la malagueña una serie de tablas con bastante información sobre los diferentes pueblos y la despoblación que estaban sufriendo.

La ayuda de la propia Diputación, algunas revistas científicas y sus propias indagaciones personales le permitieron comprender la situación que se está produciendo en los pueblos de Málaga. Finalmente, la necesidad de mejoras tecnológicas en los pueblos sumado a la intención por parte de muchos grupos sociales de buscar una «desconexión natural», como lo define, son las conclusiones que se han encontrado tras su sondeo.

Para ella el proceso de investigación fue algo que no llegó a costarle, tanto es así que su momento más duro durante el mismo fue el simple hecho de poder empezar. No solo ha disfrutado en su realización, sino que además el poder investigar sobre ello es algo que, en boca de la protagonista, le «llena».

**«¡Qué vivan los pueblos!»**

La malagueña pisó con mucha seguridad la sede de la Diputación



Rocío Montero posa con el galardón. CRÓNICA

de Málaga. Desde que decidió presentarse para el galardón tenía plena confianza en el trabajo realizado. «Yo sabía que detrás de mi TFG había mucho trabajo», comenta, que tenía claro todo el esfuerzo y dedicación que había desempeñado en aquel trabajo.

«Este premio es mío», declaró en el momento en el que dio el paso de enviar su investigación. Reconoce que puede parecer un poco «creída» de puertas para fuera, pero nada más lejos de la realidad, es que el trabajo y el esfuerzo realizado le han permitido a la graduada en Administración y gestión de empresa tener esa seguridad en sí misma.

La creencia en una misma y el amor que siente por los pueblos han sido los ingredientes que le han seguido por todos los lados por donde pasa. Sin ir más lejos, el día de la entrega del premio, donde protagonizó el momento viral de la gala con su famosa frase para cerrar su discurso: «¡Qué vivan los pueblos!»

«Llegué allí sin prepararme nada, expliqué lo que tenía que decir como si estuviera hablando con un amigo y terminé diciendo: «y nada, ¡Qué vivan los pueblos!». Todo el mundo empezó a reírse y yo no sabía donde meterme», comenta entre carcajadas la premiada, que resalta que no hay otra frase que la presente más que esa.

La palabra «ilusión» es la que más repite la marbellí cuando le preguntan por lo que significa para ella ese galardón. Sobre todo por ser «el primero» y además porque ha permitido ser reconocida a nivel provincial: «Que tu trabajo lo reconozca otras personas te llena más».

No puede evitar acordarse de todas aquellas personas que han hecho posible este reconocimiento. Empezando por su familia, siguiendo por sus amigas y compañeras de piso y acabando por toda la gente que de forma directa o indirecta han participado en la creación de la pieza.



Manuel Perales Vallejo, galardonado con el premio a mejor trabajo fin de máster. CRÓNICA

## «Este premio pone en valor el Valle de Genal y sus pueblos»

**Manuel Perales Vallejo** Investigador nacido en Cortes de la Frontera

Ganador del premio Terra Málaga 2023 al mejor trabajo fin de máster del curso 22-23

Manuel Jesús Perales Vallejo (Cortes de la Frontera, 2001) dio sus primeros pasos en la Universidad de Málaga en la Facultad de Filosofía y letras, donde estudió el grado de Geografía y gestión del territorio. Tras concluir sus estudios decidió realizar un máster en planificación, gobernanza y liderazgo, también perteneciente a la UMA.

Todo esto, sumado a que hace cosa de un par de años accedió a trabajar en el laboratorio de Geo-

morfología y Suelo de la UMA, una materia que ha demostrado dominar en las últimas fechas. Tanto es así que su trabajo fin de máster se basó en 'Efectos del incendio de Sierra Bermeja de 2021 sobre la cubierta vegetal y el suelo (sur de España)'.

Una investigación que acabaría siendo reconocida por parte de la Universidad de Málaga y la Diputación como la mejor en la categoría trabajo fin de máster del curso 22-23 en los premios Terra Málaga 2023 y que en palabras del protagonista «pone en valor la zona del Valle del Genal y sus pueblos».

Cuando Manuel Perales inició este trabajo tenía un objetivo principal, que era poder encontrar

aquellas zonas calificadas de «atención prioritarias» tras el incendio que se produjo en Sierra Bermeja. Sobre todo por dos motivos: el primero era para «buscar la regeneración de la zona» y la segunda, y también importante, mejorar y potencializar «la sostenibilidad del entorno», como aclara el malagueño.

Una de las consecuencias que observó el estudiante cortesano al realizar la investigación fue «la pérdida de cubierta vegetal» que se estaba produciendo en el territorio. «La carencia de cubierta vegetal hace que se pierda el suelo, aunque intentemos revegetar la zona, si no tenemos suelo es muy complicado que pueda volver a existir vegetación», argumenta.

Además, afirma que las consecuencias de este fenómeno pueden llegar a todas las «poblaciones circundantes», sobre todo por el tema de la erosión. «Cuando se producen lluvias el arrastre de estos sedimentos pueden provocar problemas en Estepona, en Marbella... No sólo por el simple hecho de la erosión, sino por la contaminación de los ríos o de los mares».

Sin embargo, Perales reconoce que esto solo es un «valor inicial» y sería interesante seguir «investigando en el tiempo» sobre el territorio. «Puede ser que perdamos vegetación o que crezca», argumenta el ganador del premio Terra Málaga 2023 al mejor TFM.

Manuel Perales destaca el papel de sus padres: «Lo que he conseguido ha sido gracias a ellos; sin ellos nada de esto hubiera sido posible»

Lo que tiene claro el investigador de Geomorfología y Suelo de la UMA es que el objetivo para próximas investigaciones es poder ver la evolución de Sierra Bermeja, pero sobre todo intentar «evitar el problema actual que tenemos», que no es otro que intentar evitar «dejarlo a su merced».

### Una profundización del TFG

Este trabajo de fin de máster fue una continuación del trabajo final de grado de Manuel Jesús Perales Vallejo, ya que su interés por el tema le llevó a seguir concretando y reduciendo el cerco en la zona de Sierra Bermeja. «Yo no me esperaba que el TFM fuera a ir tan bien», reconoce el investigador. Además, confiesa haberle «costado mucho» llevar hacía delante tantas cosas como el trabajo, el propio máster y la investigación.

La alegría al serle comunicado del galardón fue inmensa por parte de Manuel Perales. No solo por el hecho de ponerse en valor el trabajo de dos años, sino por lo que representa a nivel general: «Este premio está poniendo en valor toda la zona del Valle del Genal, y todos los pueblos que rodean a esta zona».

A la hora de recoger el premio los nervios fueron la tónica dominante en el caso del galardonado nacido en Cortes de la Frontera. «Estaba muy tranquilo los días previos, preparé el discurso relajado... Pero fue verme allí y me entró el nervio», recuerda.

El momento de subir a recoger su premio, iniciar el discurso y empezar a leer fue especial tanto para él como para su familia. El «orgullo», cómo él lo califica, por levantar la cabeza y ver a sus familiares allí fue de los momentos más impactantes de su vida.

Aunque si hay dos personas que resaltan por encima del resto, esos son sus padres. «Lo que he conseguido es gracias a mis padres; por los valores que me han inculcado, por la educación que me han dado y por todo lo que me han aportado durante estos años. Sin ellos nada de esto hubiera sido posible», sostiene de manera orgullosa.

Para concluir Manuel Jesús Perales Vallejo quiso mandar un mensaje a los futuros geógrafos que se encuentran en la UMA: «Tenemos que estar todo el día formándonos, la geografía está en constante evolución y es importante, sobre todo en una profesión, estar constantemente aprendiendo».

# «Los geógrafos somos fundamentales para el contexto en el que vivimos»

**Hugo Castro Nobleja** Ganador del premio Terra Málaga 2023 a la mejor tesis doctoral

Defiende «la visibilidad» de las investigaciones relacionadas con su área de conocimiento

Los premios Terra Málaga 2023 dejaron varios protagonistas. Uno de ellos fue el investigador Hugo Castro Nobleja (Marbella, 1995), que con su trabajo de tesis doctoral titulado 'Paisaje y desarrollo inmobiliario en el litoral mediterráneo andaluz: el caso de la Costa del Sol Occidental (Málaga)' consiguió hacerse con la distinción de mejor tesis doctoral del curso 22-23.

El marbellí de 28 años inició sus estudios en la Universidad de Málaga en el grado de Geografía y Gestión del Territorio, además tras graduarse en la licenciatura se trasladó a la capital de España, donde realizó el curso de Planificación y Desarrollo Territorial Sostenible en la Universidad Autónoma de Madrid. Tras ello consiguió el contrato en el programa de Doctorado Interuniversitario en Ciudad, Territorio y Planificación Sostenible que ofrece la UMA.

El lo califica como una «sorpresa muy grata», sin embargo entiende que lo importante de recibir este galardón es el poder «dar visibilidad» a esas investigaciones del área de conocimiento relacionadas con la geografía y el urbanismo.

Además, ha puesto en valor la labor de los geógrafos, a quienes tilda de «fundamentales para el contexto en el que vivimos» en una sociedad que en muchos casos los «desconocen»: «El geógrafo es un experto capaz de colaborar con otros profesionales de distintas disciplinas y que les puede orientar para intentar crear una sociedad sostenible», explica Castro.

El marbellí, que ahora mismo se encuentra fuera de la Costa del Sol, no pudo recoger el premio en persona debido a una serie de compromisos relacionados con el ámbito de la investigación, sin embargo hizo acto de presencia mediante un vídeo.

«Fue algo frío», reconoce entre risas. Además, a la hora de hacer el vídeo comenta que lo único que quería era poder «expresarme bien». A su vez, también confiesa que «el orgullo» y «la emoción» hicieron acto de presencia mientras lo realizaba: «Todos los años de formación, todo el tiempo de esfuerzo, todas mis inquietudes y cómo las he ido co-



Hugo Castro Nobleja, en su despacho. CRÓNICA



Familiares, amigos e invitados ven el vídeo enviado por Hugo Castro en la entrega de premios. CRÓNICA

nociendo, tienen al final su reconocimiento».

Ese reconocimiento del que habla no sólo se lo atribuye a título personal, sino que para él la «culpa» de su éxito es de muchas personas: «Sentía que el premio no era sólo mío, sino de todos aque-

«Para cada comprador el paisaje puede tener una importancia distinta», aclara Hugo Castro

llos que han trabajado conmigo».

Su director de tesis e investigadores que han colaborado, su familia, sus amigos... Todos ellos han sido partícipes de este gran logro, porque como él mismo afirma estas investigaciones «exigen mucho tiempo». «La carrera uni-

versitaria es muy dura y si no estás bien acompañado es mucho más difícil conseguirlo», resalta.

## Paisaje y precio de las viviendas

La investigación que ha llevado a cabo Hugo Castro, y que le ha servido para conseguir el Premio Terra Málaga en la categoría de tesis doctoral en el curso 22-23, tiene una doble lectura e investigación al que el malagueño ha querido referirse como una «dicotomía entre la parte positiva y los riesgos que entraña ese éxito».

Por un lado, la parte más económica, donde cada vez la Costa del Sol occidental se encuentra con una mayor demanda de gente que quiere invertir, vivir y residir en esa zona que, como explica el investigador, comprende «desde Manilva a Torremolinos».

El municipio de Málaga fue desechado como zona de análisis debido a los factores tan diversos, a sus características «tan particulares» y «la complejidad» añadida que podía suponer.

La otra lectura de la investigación está basada en la problemática de la situación que se está viviendo en Málaga en los últimos tiempos y que Hugo Castro avisa: «Tenemos que tener cuidado con esta dimensión del territorio, que es patrimonio de todos los malagueños y que estamos poniendo en serio riesgo». Afirma que este «éxito» en el que se encuentran está alterando mucho el paisaje y en un futuro no muy lejano se pueden comprobar sus posibles consecuencias.

«Unas vistas de calidad tienen una repercusión en el precio de la vivienda», esa es una de las conclusiones que explica el graduado en Geografía y Gestión de Territorio en la Universidad de Málaga sobre esta tesis.

Uno de los datos más destacados de la investigación fue que el precio medio de la vivienda aumenta hasta un 18% en las zonas con una mayor cuenca visual de «alta calidad», cómo las denomina Castro. «Cuando hablamos de vistas de alta calidad nos referimos a zonas que contengan elementos como el mar o zonas de gran calidad vegetal», asegura el licenciado.

Lo que sí advierte el ganador del Premio Terra a mejor tesis doctoral es que es difícil establecer una «correlación entre la calidad de las vistas y el precio de la vivienda». La cantidad de factores a tener en cuenta y la muestra recogida es tan pequeña que el investigador prefiere ser «cauto» a la hora de transmitir datos.

«Sabemos que se puede conseguir estimar, pero depende también de qué segmento de viviendas, de la sociedad... Para cada perfil de comprador o de residente el paisaje puede tener una importancia distinta», concluye Hugo Castro.

SERVICIOS



TRANSPORTE

AUTOBUSES URBANOS

Empresa Malagueña de Transportes:  
952 36 72 00

Campus de Teatinos

Línea L: Ampliación Campus-Teatinos. Desde UMA: Primera 7:30, Última 21:16. Industriales: Primera 7:42, Última 21:30

Línea 8: Alameda-Hospital Clínico. Alameda: Primera 6:40, Última 23:00. H. Clínico: Primera 6:15, Última 22:35

Línea 11: Universidad-Alameda-El Palo. Universidad: Primera 7:00,Última 22:40. El Palo: Primera 6:25, Última 22:16

Línea 18: Ciudad Jardín-Teatinos. Ciudad Jardín: Primera 7:00,Última 20:30. Teatinos: Primera 7:40, Última 21:10

Línea 22: Molière-Universidad. Av. Molière: Primera 7:00,

Última 22:00. Universidad: Primera 7:30,Última 22:30

Línea 25: Paseo del Parque-Campanillas-Maqueda. Paseo del Parque: Primera 6:30, Última 23:00. Maqueda: Primera 6:00, Última 23:10

Línea 62: Puerto de la Torre-Universidad. Puerto de la Torre: Primera 7:30, Última 20:20. Universidad: Primera 7:50, Última 19:55

Línea N4: Alameda Principal-Universidad-Puerto de la Torre. Alameda: Primera 23:30, Última 5:45. Puerto de la Torre: Primera 00:25, Última 5:00

Campus de El Ejido

Línea 1: Parque del Sur-San Andrés. Parque del Sur: Primera 6:20, Última 00:00. San Andrés: Primera 6:30, Última 00:00

INTERURBANOS

Rincón de la Victoria

Rincón de la Victoria-Universidad. 07:00, 08:00, 13:15 (Los Rubios-Ampliación de Teatinos)

Universidad-Rincón de la Victoria. 14:15, 21:10 (Ampliación de Teatinos-Los Rubios)

Benalmádena

Benalmádena-Universidad. 06:45, 13:30 (Estupa Tibetana-Benalmádena-Arroyo de la Miel- Puerto Marina-Torremolinos-Teatinos-Ampliación Teatinos)

Universidad-Benalmádena. 14:55, 21:15 (Ampliación Teatinos-Torremolinos Centro-Puerto Marina-Arroyo de la Miel-Benalmádena Pueblo-Estupa Tibetana)

Mijas

Mijas pueblo-Ingenierías. Salida de Mijas pueblo: 07:10. Llegada a Teatinos: 08:15

Ingenierías-Mijas pueblo. Ampliación de Teatinos: 14:15. Llegada a Mijas pueblo: 15:30

Alhaurín de la Torre

Alhurín de la Torre-Universidad. 07:00, 10:00, 14:00, 16:00 (Alhaurín de la Torre, Doñana-Pinos de Alhaurín-Los Manantiales-Jardín Botánico-Ingenierías)

Universidad-Alhaurín de la Torre. 13:15, 15:15, 17:15, 21:15 (Ingenierías-Jardín Botánico-Los Manantiales-Pinos de Alhaurín-Alh. de la Torre, Doñana)

CERCANÍAS RENFE

Línea C1: Málaga María Zambrano-Fuengirola. Málaga María Zambrano: Primera 5:23, Última 23:33

Fuengirola: Primera 6:10, Última 00:20

Línea C2: Málaga María Zambrano-Álora. Málaga María Zambrano: Primera 6:06, Última 21:43

Álora: Primera 6:45, Última 22:45

METRO

Horarios de lunes a jueves

06:30-07:45 h. Cada 10 minutos.

07:45-09:45 h. Cada 6 minutos.

09:45-13:00 h. Cada 7,5 minutos.

13:00-15:00 h. Cada 6 minutos.

15:00-20:30 h. Cada 7,5 minutos.

20:30-23:00 h. Cada 10 minutos.

Viernes, vísperas de festivos

06:30-07:45 h. Cada 10 minutos.

07:45-09:45 h. Cada 6 minutos.

09:45-13:00 h. Cada 7,5 minutos.

13:00-15:00 h. Cada 6 minutos.

15:00-20:30 h. Cada 7,5 minutos.

20:30-22:00 h. Cada 10 minutos.

22:00-23:00 h. Cada 12 minutos.

23:00-1:30 h. Cada 15 minutos.

TELÉFONOS

FACULTADES

Ciencias	952 131 995
Ciencias de la Educación	952 132 434
Psicología	952 132 407
Derecho	952 132 117
Filosofía y Letras	952 133 432
Ingeniería Informática	952 132 700
Medicina	952 137 586

SERVICIOS

Oficina de Información	952 131 313
Biblioteca General	952 132 306
Pabellón de gobierno	952 131 001
Asistencia Psicológica	952 132 417
Deportes (Información)	952 131 499
Cooperación Empresarial	952 131 443
OTRI	952 132 540
Cursos para extranjeros	952 278 211
Servicio de Informática	952 131 466
Becas	952 131 000
Relac. Internacionales	952 131 111
Prensa	952 132 089
Titulaciones Propias	952 131 110
Rectorado (Paseo Parque)	952 131 031
Escuela Infantil	952 131 113
Residencia Universitaria	952 089 200
CTI	952 132 928
Jardín Botánico	952 239 823
Aulario Severo Ochoa	952 132 298
Aulario Gerald Brenan	952 133 474
Aulario López de Peñalver	952 133 350
Servicio de Publicaciones	952 132 919
Servicio Atención Social	952 132 516

# Un antes y un después tras sufrir un ictus

**Investigadora.** Diana López es una psicobióloga malagueña que ha elaborado junto a un equipo de la UMA nuevas técnicas de rehabilitación para quienes sufren esta enfermedad

CRISTINA JIMÉNEZ



¿Qué pasa dentro de nuestro cerebro para que podamos hablar? Una pregunta que todos nos hemos hecho alguna vez, cómo fue el caso de Diana López. Una de las grandes incógnitas para los seres humanos se convirtió en la motivación de López, ella quería buscar una respuesta a esta gran pregunta. Nunca se llegó a imaginar que ese gran paso le llevaría, años después, a recibir un premio de la revista 'Muy Interesante' a 'Muy científicas'. Ahora mismo es profesora en la Facultad de Psicología, además de formar parte de un grupo de investigación, pero sus inicios se remontan tiempo atrás.

Entró en la carrera de Psicología con las ideas claras, el cerebro y su gran complejidad marcarían su camino profesional. Ella quería responder de forma práctica a la pregunta: «¿Qué pasa en el cerebro para que podamos hablar?», lo que ella no sabía es que esta simple cuestión le llevaría a desarrollar una bonita e importante labor con todas aquellas personas que sufren un ictus. Hablar y leer son dos actos naturales, pero para ciertas personas se convierte en su peor pesadilla. «Muchos no pueden ir a comprar el pan», informa López. No avisa y nunca sabes si te puede tocar a ti, pero una vez que lo sufres, la vida te cambia para siempre.

Diana López explica cómo es la repercusión que tiene: «En general afecta a regiones del hemisferio izquierdo, esto provoca sobre todo problemas en el lenguaje». Pero para poder llevar a cabo una investigación en este campo primero hubo unos pasos previos. «Empecé en Barcelona analizando cerebros de personas sanas», aclara López. Su especialización estaba clara, la psicobiología sería su rama de estudio, esta se encarga de estudiar las bases cerebrales de todos los procesos cognitivos que ocurren en el cerebro, es decir, qué ocurre mien-

tras hablamos, aprendemos, memorizamos o estamos tristes.

Barcelona recibió con los brazos abiertos a Diana López, allí cuenta que «hice mi máster y el doctorado en Neurociencia Cognitiva, me sirvió para especializarme en el aprendizaje del lenguaje». Comenzaron así sus primeros pasos como investigadora. Sus primeros experimentos consistieron en elaborar unos lenguajes artificiales que no existían, para de esa forma controlar los estímulos de las personas que se sometían al estudio.

«La llamamos base de aprendizaje, estaban expuestos a este lenguaje y más tarde les pasábamos un test para evaluar si habían aprendido o no», explica López. Con esta investigación querían averiguar qué regiones del cerebro se activaban ante la exposición a un nuevo lenguaje, lo que llevó a una fase de aprendizaje por parte de los voluntarios. Tras estas primeras andaduras decidió volver a su ciudad, a su casa en Málaga. En su mente tenía planteado un nuevo objetivo, llevar estos experimentos a personas que tienen un daño cerebral, aquellos que han sufrido un ictus. Dentro de las grandes consecuencias que acarrea sufrir este episodio, López destaca que «les perjudica a la hora de hablar, de planificar ciertos movimientos, que para el resto de personas son básicos y les lleva a caer en un sentimiento de frustración muy profundo».

Gente con una larga esperanza de vida, jóvenes y con ideas de futuro, sufren un ictus que les cambia sus rutinas diarias. Para

Diana López lo tiene claro: «Ayudar a los pacientes y que se beneficien de alguna forma»



La investigadora y psicobióloga Diana López. **CRISTINA JIMÉNEZ**

algunos, pensar en no poder decir «buenos días» suena imposible o algo que «nunca puede ocurrir», pero para aquellas personas de treinta años que lo sufren tiene muy poca posibilidad de mejora. Por ello, la línea de investigación de López no solo se centró en comprender los síntomas y los niveles en los que afecta en el cerebro y a nivel cognitivo, explica ella que «queríamos buscar un entrenamiento o terapia que sirviera a modo de rehabilitación».

El cerebro es complejo, pero lo que estaba claro es que es plástico y maleable algo esencial ante esta situación. «Había que someterlo a un entrenamiento, para que poco a poco mejorasen las funciones básicas», explica López. El estudio se centró en aquellas formas de rehabilitación que potenciarán la recuperación, lo hicieron mediante distintas terapias en las que presentaban estímulos para que el cerebro aprendiese y mejorase el lenguaje, con ellas intentaban que la par-

te sana del cerebro se hiciera cargo de aquellas que estaban dañadas, Diana López lo define como «compensación». «A los pacientes primero les hacíamos una resonancia magnética, para poder ver la evolución y los cambios que se dieran ante estas terapias», recalca López. Como es lógico, estas técnicas no tienen los mismos resultados en todos los afectados, pero el objetivo, a pesar de ello, es «ayudar a los pacientes y que se beneficien de alguna forma», confirma López.

## Autonomía e independencia

Por mínima que sea la mejora de estas terapias es un gran avance en la materia. «Nosotros intentamos que el individuo llegue a su máximo, es difícil estar como antes pero nos gusta trabajar con una mejora significativa», informa López. Un pequeño cambio puede resultar insignificante para algunos, pero para los afectados poder bajar por su cuenta a comprar el pan es un soplo de esperanza. «Ganan en autonomía e

independencia, pero además se encuentran mejor y pueden comunicarse», explica López.

Para Diana López, recibir un reconocimiento por su trayectoria fue positivo porque «te da fuerza y motivación», ella fue a Madrid para recibir el premio y volvió con energía renovada, recuerda. Un galardón por todo su camino como mujer investigadora y científica, su día a día está marcado por la ciencia, para ella es algo «súper dinámico y creativo, no te puedes aburrir porque siempre estás pensando en cosas nuevas». Cada día es un reto, generar nuevos conocimientos e intentar cambiar la vida de muchas personas.

Además, como profesora en la Facultad de Psicología le da mucha importancia a que los más jóvenes se conciencien de todo este tipo de iniciativas, y tengan claro que «con el trabajo de muchos se pueden cambiar cosas a las que no le damos tanta importancia». López anima a que los estudiantes se decanten por la investigación.