

CRÓNICA

UNIVERSITARIA

Voluntarios, la llave que abre la puerta al futuro de los preuniversitarios **P4**

Provincia. Ronda y Antequera presentan su oferta en Enfermería y Magisterio **P5**



Carmen Salazar, galardonada con uno de los Premios Andaluz de Trayectorias Académicas **P11**



ISIDRO GONZÁLEZ

Jornadas de puertas abiertas: Veinte años orientando a los futuros universitarios

Más de 15.000 estudiantes de numerosos centros de la provincia buscan orientar su futuro académico **P2**

Las Jornadas de puertas abiertas reúnen a más de 15.000 estudiantes

Actualidad. Más de 400 voluntarios y responsables de las distintas áreas formativas concedieron charlas sobre la oferta educativa a los preuniversitarios

OLIVIA POZO



Las Jornadas de puertas abiertas de la Universidad de Málaga celebraron su XX edición en el Complejo Deportivo Universitario el 13, 14 y 15 de marzo, en una convocatoria a la que asistieron unos 15.000 alumnos de más de 150 institutos de la provincia. Los jóvenes tuvieron la oportunidad de conocer de primera mano qué carreras y otras formaciones ofrece la universidad, así como la opinión de muchos estudiantes actuales para tomar una decisión tan importante como a qué quieren dedicarse. En total participaron 400 voluntarios —llamados cicerones—,

que se encargaron de amenizar, orientar e informar estos tres días con juegos, concursos y regalos.

Una actividad organizada por el Vicerrectorado de Estudiantes y la Fundación General de la UMA (FGUMA), a través del programa 'Destino UMA' que pretende orientar a lo largo del curso escolar a los preuniversitarios para que puedan elegir su futuro tras ver todo el abanico de posibilidades. «Somos la ventana al futuro de los jóvenes y queremos formarlos lo mejor posible ya que van a ser los próximos líderes», expresó el vicerrector de Estudiantes, Juan Carlos Rubio Romero.

Los estudiantes son el fundamento por el cual la Universidad de Málaga abre sus puertas y enciende las luces día tras día. «Todo lo que se hace en la universidad es para que puedan crecer tanto profesional como personalmente, con valores, en inclusión social y con responsabilidad social corporativa», comentó Rubio. Durante estos tres días pasaron estudiantes de primero y segundo de Bachillerato. Aunque también hicieron acto de presencia algunos institutos de cuarto de la ESO, dado que «la comunicación masiva ante las salidas profesionales ha generado a los alumnos una

temprana inquietud sobre su futuro». El Consejo de Estudiantes también estuvo presente en la labor de este proyecto: «Lo más importante es elegir una carrera que realmente te guste, ya que vas a estar cuatro años estudiando y a veces se hace muy difícil», recomendó Jesús Manuel Cervantes desde el consejo.

Formación y ponencias

El pabellón contó con 50 stands y cuatro carpas, donde se organizaron charlas por parte de los responsables de los centros para dar a conocer las titulaciones, los servicios de la universidad y re-

solver dudas. También se brindaron dos conferencias diarias sobre la PEvAU y otras tantas sobre los centros y las subtitulaciones.

Todos los cicerones intentaron acercar a los preuniversitarios con distintas actividades interactivas para ayudarles con una de las decisiones que tendrán que tomar dentro de poco: Qué formación elegir. Al grito de 'súbete a la fisio' llamaban la atención los de fisioterapia, mientras que los de turismo se decantaron por un 'adivina la bandera' y entre la multitud asomaba un rosco de pasapalabra. No obstante, el concurso de 'Operación Triunfo' que montaron los voluntarios de la Facultad de Ciencias de la Comunicación no se quedó atrás.

Entre el cántico de la tuna, el tránsito de esqueletos, las cabezas de 'Phineas y Ferb', los disfraces medievales y el distinguido color rosa de 'Barbie' por parte de la Facultad de Psicología, se divisaba una frase de techo a techo de los expositores: 'Letras se escribe en futuro'. «Nosotros venimos a explicar que la cátedra de Filosofía y Letras cuenta con un total de doce grados y todos tienen diferentes trabajos laborales, no solo es la docencia. En letras tenemos un futuro más allá de la vida en el instituto», aclaró



Kriana Doroteo, voluntaria y estudiante de Historia del Arte.

No solo se pudieron visitar stands de las carreras profesionales, sino que el complejo dio espacio a los servicios centrales e instituciones como la Biblioteca Universitaria, Cruz Roja, Protección Civil o los dos Centros Universitarios –Virgen de la Paz de Enfermería, en Ronda, y María Inmaculada, de Magisterio, en Antequera–. El Jefe de sección de Servicios al Usuario, Fernando Heredia Sánchez, manifestó que su labor en las jornadas es informar sobre el catálogo de 'Jábega', los fondos con los que cuentan o los cursos formativos que ofrece la Biblioteca a cambio de créditos.

De actual universitario a futuro universitario las recomendaciones siempre son más reales, o por lo menos, más creíbles. Por lo que los cicrones son una parte fundamental, si no la más importante de las jornadas. Ellos escuchan y comprenden a los preuniversitarios para darles orientación y su más sincera opinión. «La gente solo viene preguntando por Administración y Dirección de Empresas y nosotros les mostramos otras opciones como Economía o Finanzas y Contabilidad, que son menos conocidas, pero tienen muchas salidas», sostuvo Nuria Taboada, estudiante

de FICO. En el otro lado de la moneda están los estudiantes, algunos con más idea de qué cursar que otros. «Quiero estudiar ingeniería pero no sé cual, por eso estoy aquí. Iré a las charlas de mecánica y de informática», comentó Pablo Ledesma Cuevas, estudiante de cuarto de ESO.

Otras opciones

Muchos jóvenes optan por otra formación no relacionada con los grados universitarios. De modo que, desde la Fundación General de la UMA, también se muestran otras opción adecuadas a cada gusto. «Nosotros acreditamos titulaciones superiores de FP para el centro», explicó Tomás Márquez, acreditado de la FP de FGUMA, quien también informó sobre las nuevas titulaciones de Comercio Internacional y de Marketing y Publicidad. Además, desde la Fundación se fomentan las titulaciones complementarias como las de idiomas, cursos de verano y algunos 'on line'. «Tenemos todo tipo de estudiantes, por lo que en función de lo que busquen les explicamos las diferencias y ventajas de cada área formativa. Además, la FP se ha convertido en una vía rápida de acceso al mercado laboral», añadió Márquez.

En esta vigésima edición, la ONCE estuvo presente junto a la

Rubio: «Todo lo que se hace en la UMA es para que los alumnos crezcan personal y profesionalmente»

Existen otras opciones didácticas como la Formación Profesional o el estudio de idiomas

Oficina de atención a alumnos con discapacidad en una caseta bajo el lema 'UMA inclusiva', donde se organizaron actividades acordes a esta corporación y realizaron una especie de «campaña de concienciación». «Es muy importante que el resto de alumnos conozcan nuestro día a día para poder estudiar con ellos y que también se animen a ser colaboradores para los estudiantes que lo necesiten», expresó Leonor Basallote, vicepresidenta del Consejo Territorial y afiliada a la ONCE, ante la falta de conciencia con este grupo social.

En este stand, un rehabilitador enseñó de forma práctica algunos de los obstáculos por los que tienen que pasar todos los días estas personas: «Muchos salen con sorpresa o miedo, no se figuran por lo que pasamos cuando nos encontramos que una parte de la ciudad está en obras», señaló Basallote. En cuanto a la parte educativa, la vicepresidenta resaltó el desconocimiento de los jóvenes: «Muchos ni siquiera saben que tienen compañeros afiliados a la ONCE, porque no todos somos ciegos totales, la mayoría son personas con resto de visión pero que tienen que aprender a mezclar la parte visual con la agudeza del oído y el tacto», finalizó.



◀ En la página de la izquierda, una imagen de la tuna universitaria; en el centro, una vista general del pabellón; a la derecha, el vicerrector de Estudiantes, Empleabilidad y Emprendimiento, Juan Carlos Rubio Romero; y debajo, el stand de Turismo. FOTOS: ISIDRO GONZÁLEZ



Los voluntarios son la llave que abre la puerta al futuro

Jornadas de Puertas Abiertas. Los preuniversitarios pasearon por los estand de todas las facultades que estuvieron representadas para informarse y resolver sus dudas

C. JIMÉNEZ / A. HERRERO / M. J. FERNÁNDEZ

La diversión, los juegos, los sorteos y la música volvieron un año más para celebrar las Jornadas de puertas abiertas. El Complejo Deportivo Universitario se llenó de camisetas rosas para festejar durante los días 13, 14 y 15 de marzo sus jornadas por todo lo alto. Los autobuses de preuniversitarios llegaron a las nueve de la mañana listos para que visitaran este gran espacio que se diseñó específicamente para ellos. Los voluntarios de la UMA trabajaron durante los días previos para organizar y crear los estand, para que todos los grados universitarios estuvieran representados.

La idea con la que nacen estas jornadas es para servir de inspiración, para los que tienen dudas sobre qué carrera escoger, y brindar toda la información y formación posible. Cada estand fue diseñado con la idea de responder a muchas de las preguntas que se plantearon los estudiantes acerca de su futuro, entre las más comunes, tal y como comentaron algunos de los voluntarios, están: «Si la carrera es fácil, las salidas que tiene y, sobre todo, los exámenes».

Los voluntarios de cada carrera fueron los encargados de brindar las respuestas a todas las incógnitas de los jóvenes, además de dar consejos a los que se acercaban. Muchos de estos llegaron con la incertidumbre y la preocupación sobre qué estudiar o qué hacer; algunos de ellos se acercaban al estand del grado de Medicina para formular la pregunta más común: «Siempre son las mismas preguntas, si es muy larga y difícil», confirmaron las voluntarias. Decorados con las cosas más características de cada carrera, los colores y el bullicio destacaron entre los pasillos del complejo. «Hicimos el estand lo más llamativo posible, nos encanta que la gente venga», explicaban varias voluntarias de Medicina.

El estand de la Facultad de Co-



Un preuniversitario, en un juego sobre arquitectura. ISIDRO GONZÁLEZ

municación resaltó por los sonidos que salían de su interior, con una cámara y un micrófono simulaban un casting de 'Operación Triunfo', al que llamaron 'Comunicación Triunfo'. Entre otros de los juegos que crearon se encontraban un Quiz y un Kahoot, para los ganadores los premios fueron entradas para museos y para ver un partido del Málaga. Carmen Espejo fue una de las voluntarias que estuvo en este estand, estudia un grado en Publicidad y Relaciones Públicas, y era el segundo año que participaba en las jornadas. «Me gustó la experiencia de conocer a estudiantes que querían estudiar la misma

carrera porque así les podía aconsejar», explicó.

El color rosa sin duda presidió las jornadas, todos los voluntarios vistieron con camisetas de este color para poder diferenciarse del resto de estudiantes, pero además hubo un estand que brilló y destacó con sus globos y dibujos rosas. Con una original puesta en escena, 'Barbie' se convirtió en el foco de atención del estand del grado de Psicología y Logopedia. Denisa Rusu fue una de las voluntarias que recibió a todos los que pasaban para preguntar sobre las asignaturas, ella está en su primer año de carrera y tuvo que «informarme so-



Jóvenes se concentran para participar en un estand. ISIDRO GONZÁLEZ

bre las notas de ponderación y las clases para poder explicarles». El año pasado fue una de las preuniversitarias que estuvo en las jornadas para pedir consejo, pasó por el estand y una chica le explicó cosas de la carrera y, como recordó Rusu, «me ayudaron un montón». En el espacio dedicado a 'Barbie' conta-

ron con juegos interactivos, uno de ellos recibió el nombre de 'Diagnostica a Barbie', que consistió en que uno de los voluntarios imitaba una enfermedad conocida como la depresión o la ansiedad, el resto de estudiantes tenían que conseguir diagnosticar dicha enfermedad. También contaron con un juego de



verdadero o falso sobre mitos que hay en Psicología, para los premiados tenía subrayadores y libretas.

Muchos alumnos pasearon entre los stand y solventaron sus dudas, así fue el caso de Valentina De Haro y Vicente Riffaldi. Llegaron a primera hora de la mañana desde el IES Fuengirola 1,

tenían varias opciones en mente, entre las que se encontraban «Nutrición y dietética», aclaró De Haro, y entre las de Riffaldi estaban «una ingeniería o finanzas». Preguntaron sobre las ponderaciones y las asignaturas y se divertieron en el stand del grado de Turismo. «Fue el que más nos gustó, hicieron un juego y cosas así te enganchan», comentaron.

Habilidades artísticas

El bullicio a su alrededor era atronador, mucho colorido, gente y diversión. El stand del grado de Bellas Artes llegó al complejo con cuatro juegos preparados para los estudiantes, tenían para elegir. Muchos de ellos empezaron mostrando sus habilidades artísticas en una de las pizarras que tenían, otros fueron más atrevidos y se decantaron por un divertido twister en el que con combinaciones de colores tenían que ir resolviendo los pasos que dar. Contaron también con un futbolín al que ellos quisieron llamar «pelea de chapas o lucha cromática», para terminar contaron con unas lupas que se complementaron con cuadros conocidos y tenían que ir buscando la respuesta correcta.

Luh González, Niza Tardío y Laura Buzo fueron tres de las voluntarias del grado, y decidieron hacerlo «porque nos dan créditos a cambio y porque la carrera es muy bonita y queremos promoverla». Hace dos años eran ellas las que llegaban a las jornadas para visitar los stand, este año las tornas cambiaron porque « viniendo hacia aquí nos hemos visto reflejadas», recordaron. El premio para todos los que pasaron por el lugar fue diseñado para la ocasión por todos los voluntarios. Motivados por su carrera, creen que «Bellas Artes es algo que va contigo, no lo escoges».



Estand del Centro de Magisterio María Inmaculada (Antequera).
ISIDRO GONZÁLEZ

Enfermería o Magisterio, opciones en la provincia

Centros. Ronda y Antequera presentaron su oferta como destinos atractivos en la UMA

ADRIÁN HERRERO

Enfermería, Educación Primaria y Educación Infantil son carreras universitarias altamente demandadas por los jóvenes, especialmente en la Universidad de Málaga. Sin embargo, en la provincia existen otros destinos donde los estudiantes pueden cursar estas titulaciones: Ronda y Antequera.

La ciudad del Tajo cuenta con el Centro Universitario de Enfermería Virgen de la Paz y en la ciudad del Torcal se encuentra el Centro Adscrito de Magisterio María Inmaculada de Antequera (CAMMIA), en ambos se pueden estudiar dichas carreras con una calidad y rigor académico al nivel de la UMA, puesto que son centros oficiales adscritos a la Universidad de Málaga.

La UMA ingresa el 30% del importe de la matrícula que paga cada alumno a estas universidades concertadas, por tanto, el precio de la misma cambia. Para estudiar Enfermería en Málaga, el primer curso tiene un coste anual de 757€ y en Ronda asciende a 1.400€. En el caso de

Educación Infantil y Primaria, en Málaga se paga la misma cantidad, en cambio en Antequera el importe es de 3.500€ por el primer año. Estas cuantías pueden variar en función de las becas y la situación académica del alumno a lo largo de la carrera.

Un trato diferencial

No solo existen diferencias económicas, al ser centros universitarios más pequeños se ofrecen menos plazas y «la calidad de la enseñanza, y de las prácticas es mejor», alega Lucía Morales, voluntaria del stand de Enfermería de Ronda. Morales comenta que muchos desconocen su centro y que la primera pregunta que hacen a los compañeros del

puesto es cómo pedir el traslado a Málaga. Sin embargo, asegura que la mayoría de los alumnos finalizan allí sus estudios y que no se arrepienten de haber tomado esta elección, muchas veces obligados porque la nota de corte es inferior en Ronda.

Lo mismo cuenta Ana Gomez, voluntaria que estudia Educación Primaria en Antequera. «Estamos orgullosas de nuestra universidad y queremos transmitirlo a los futuros docentes», afirmó junto a sus compañeras del puesto, quienes hablaban de forma muy natural y cercana con los estudiantes de bachillerato para que vieran que «no tiene nada de malo que seamos un centro concertado».

Ambiente familiar

Otra de las voluntarias también hacía énfasis en el ambiente familiar que se respira en el centro de Antequera entre alumnos y profesores. «En otras facultades grandes eres un número más, aquí no, yo he tomado café con más de un profesor».

Estos centros universitarios agradecen mucho la labor de las Jornadas de puertas abiertas de la UMA porque son menos populares al no encontrarse en la capital malagueña. Es una oportunidad magnífica para que los centros puedan darse a conocer y para aquellos alumnos que no eran conscientes de estas ofertas universitarias.





Adriana Jurado
(IES Mediterráneo):
«Me gustaría estudiar Marketing»



Adrián Morales
(IES Los Colegiales):
«Es buena opción Ma-gisterio»



Adrián Rodríguez
(IES Río Verde):
«Quiero hacer Bellas Artes»



Ainara Melero
(IES Mediterráneo):
«La Educación Infan-til es lo mío»



Alba Requena
(Colegio Gamarra):
«Me encantaría hacer Enfermería»



Álvaro Macías
(IES Los Montecillos):
«Me llama la atención INEF»



Álvaro Palma
(IES Playamar): «Mar-keting y Dirección de Empresa»



Carmen Molina
(IES Sierra Bermeja):
«Estoy entre Derecho y Pedagogía»



Carolina Escobar
(IES La Rosaleda):
«Criminología creo que me gustará»



Carolina Tamayo
(Colegio San Francis-co de Asís): «Diseño de Interiores»

La cantera irrumpe con fuerza en la universidad

Jornada de puertas abiertas. Más de quince mil preuniversitarios, procedentes de numerosos centros de la provincia y de la capital, resolvieron sus dudas acerca de su futuro académico



JULIO PORTABALES



Elea Nemitz
(Colegio San Francis-co de Asís): «Me gusta el periodismo»



Estefanía Bueno
(IES La Rosaleda):
«Estudiar Enfermería es mi objetivo»



Eva Holgado
(IES Andrés Pérez Se-rrano): «Quiero hacer Educación Social»



Guillermo Zarco
(IES Andrés Pérez Se-rrano): «La Informá-tica me gusta»



Hugo Briseño
(IES Ciudad Jardín):
«Hacer doblaje es lo que quiero»



Irene Quesada
(IES Sierra Bermeja):
«Mi objetivo es hacer Educación Infantil»



Javier Fernández
(IES Ciudad Jardín):
«Telecomunicación me interesa mucho»



Javier González
(IES Sierra de Mijas):
«Mi pasión es ser ve-terinario»



Luis Escobar
(IES Pedro Espinosa):
«Quiero estudiar un FP de Tecnología»



Manel Domínguez
(IES Fuengirola N° 1):
«¿Qué voy a hacer? Informática»



Olga Muñoz
(IES Los Boliches):
«Educación Infantil es lo que quiero»



Oliver Ibáñez
(IES Playamar): «Lo tengo claro, Crimino-logía»



Olivia Cerezo
(IES Al-Baytar): «Me gustaría estudiar In-geniería Industrial»



Pablo Báez
(IES Emilio Prados):
«Mi objetivo es hacer Artes Escénicas»



Pablo Ramírez
(IES Mare Nostrum):
«Doble grado: Tra-ducción y Turismo»



Paloma Troyano
(IES Andrés Pérez Se-rrano): «Voy a hacer Odontología»



Rafa Toledo
(IES Playamar): «Me encantaría hacer Te-lecomunicaciones»



Ana Maldonado
(IES Los Montecillos):
«Magisterio es lo que más me gusta»



Andrea Martín
(IES Los Montecillos):
«Quiero intentar ser psicóloga»



Ángel Peña
(IES Los Montecillos):
«Me gustaría estudiar Magisterio»



Aroa Vázquez
(IES Al-Baitar): «Creo que Magisterio puede ser lo mío»



Aya El Ouardighi
(IES Río Verde): «Introducción e Interpretación me gusta»



Beatriz Urrutia
(IES Los Boliches):
«¿Qué quiero hacer? Derecho»



Carlos Ferrer
(Colegio La Latina):
«Derecho es mi primera opción»

Las Jornadas de puertas abiertas de la Universidad de Málaga se celebraron un año más para orientar a los preuniversitarios en su futuro académico. Nuevas caras aparecieron por el complejo deportivo en busca de información novedosa que les permitiera a los más de 15.000 alumnos procedentes de Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional vislumbrar, en cierta medida, sus caminos en el siguiente escalón de sus estudios.

Cuando te detienes, observas y te acercas a conversar con los futuros universitarios, entiendes que hay de todo tipo: con las ideas claras, indecisos, sin pensamientos sobre cursar una carrera universitaria u otra... Pero todos, y cada uno de ellos, acuden a la llamada de este evento organizado por la Universidad de Málaga para recibir un punto de vista distinto al que han tenido con anterioridad.

Todos ellos han venido de la mano de más de 130 centros educativos, no sólo de Málaga

capital, sino de numerosos puntos de toda la provincia.

¿Qué quieren estudiar?

La pregunta del millón es que quieren estudiar el próximo curso, pensarán algunos cuando le formulan algunas cuestiones relacionadas sobre sus intenciones académicas.

Alumnos del IES Mediterráneo, IES Ciudad Jardín, IES Sierra Bermeja (todos de la capital), IES Los Montecillos (Mijas), IES Los Boliches (Fuengirola), IES Los Colegiales (Antequera), IES Río Verde (Marbella) o IES Al-Baitar (Benalmádena), entre otros, decidieron atender a Crónica Universitaria y responder a esta pregunta que marcará el resto de sus vidas.

Derecho, Magisterio o Marketing son algunos de los grados más demandados

Grados como Derecho, Magisterio, Marketing, Medicina o Enfermería siguen estando a la orden del día, y son como las viejas glorias: Nunca pasan de moda.

El novedoso Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, con solo dos años de vida en la Universidad de Málaga, también apunta a ser uno de los focos de interés de cara a los próximos años.

No se quedan atrás otras carreras con bastantes atractivos como Comunicación Audiovisual, Periodismo, Psicología o Filosofía y Letras.

Sea como fuere, esta nueva generación de futuros universitarios pudo disfrutar de todo tipo de actividades y aclimatarse, un poco, al ambiente que existe desde dentro. Fueron tres días de muchas preguntas con sus respectivas respuestas, numerosas dudas resueltas y un sinfín de incógnitas desveladas. Una cantera que está decidida a derribar la puerta y hacer de la UMA su nuevo proyecto de futuro.



Daniela Ortiz
(IES Mediterráneo):
«Ojalá pueda estudiar Derecho»



David Rumba
(Colegio Liceo Mediterráneo): «Ingeniería de Software»



David Villalobos
(IES Los Montecillos):
«Me gusta Finanzas y Contabilidad»



Fabio Ruiz
(Colegio Liceo Mediterráneo): «Comunicación Audiovisual»



Germán Moreno
(IES Los Colegiales):
«Actividad Física y Deporte»



Gonzalo Díez
(IES Fuengirola Nº 1):
«Periodismo es mi primera opción»



Manuel Benítez
(Colegio La Latina):
«La Ingeniería de Camión es mi pasión»



Marcos Martínez
(IES Playamar): «Me gustaría estudiar Filosofía»



Marcos Sánchez
(IES Mare Nostrum):
«Comunicación Audiovisual me gusta»



María Gámez
(IES Los Boliches):
«Me interesa el grado de Criminología»



María García
(IES Mare Nostrum):
«Me gusta la Informática de Software»



Mario Sánchez
(IES Playamar): «La Composición musical es lo que quiero»



Natalia Morcillo
(IES Río Verde): «Traducción e Interpretación o Criminología»



Rocío Palomo
(IES Los Montecillos):
«Derecho es una de mis opciones»



Rodrigo Arza
(IES Los Boliches):
«Voy a hacer una ingeniería»



Sandra Benítez
(IES Río Verde): «Filosofía y Letras me convence bastante»



Sarah Selselet
(IES Huelin): «Me gusta mucho el periodismo»



Vicente Riffaldi
(IES Fuengirola Nº 1):
«Finanzas y Contabilidad»



Violeta Llamas
(IES Río Verde): «Administración y Dirección de Empresa»



Virginia Jurado
(IES Huelin): «Voy a hacer Ciencias de la Salud»

La ONCE acude por primera vez para mostrar «las dificultades a las que nos enfrentamos»

Jornadas de Puertas abiertas. El responsable del stand, José Andrés Sánchez, informó sobre la discapacidad visual y animó a fomentar el voluntariado entre los preuniversitarios

CRISTINA JIMÉNEZ



Un año más la UMA organizó sus Jornadas de puertas abiertas y el Complejo Deportivo Universitario se vistió de gala para llenar durante los tres días cada espacio con alumnos que buscaron responder a muchas preguntas sobre su futuro. Cada grado de la universidad se presentó a esta gran cita con sus originales stands, decorados con las cosas más características de cada modalidad; los voluntarios de cada carrera fueron los encargados de brindar información y consejos a todos los que se acercaban en unas jornadas en las que no faltaron los juegos, los sorteos, los regalos y la diversión. Muchos de estos preuniversitarios llegaron con una mochila a sus espaldas llena de dudas, incertidumbre y preocupación sobre qué estudiar o qué hacer. Entre sus manos muchos de ellos llevaban folletos informativos sobre varias de las opciones que barajan de cara al futuro, otros llevaban uno muy significativo. La UMA está llena de voluntarios que son de suma importancia para mostrar y enseñar a los preuniversitarios aspectos muy importantes como la salud o la discapacidad.

La ONCE no quiso faltar a esa cita en la que su objetivo principal fue «informar sobre la discapacidad visual», como confirmó el responsable de este puesto, José Andrés Sánchez. Era la primera vez que pisaban las jornadas y lo hicieron de la mano de la Oficina de Atención a los alumnos con discapacidad. Destacaba entre todos los escenarios por la presencia de dos perros guías

y un sinuoso laberinto. Los estudiantes se acercaron con curiosidad por descubrir de qué se trataba y acabaron muy sorprendidos y abrumados. Carlos Reguera fue uno de los voluntarios que se encargó de recibir a todos aquellos que se acercaron para ver y aprender, él estaba ahí porque «hay que dar visibilidad a las personas que necesitan ayuda», explicaba Reguera.

El stand se componía de dos largas mesas adornadas con un mantel verde, entre ellas resaltaban los juegos adaptados para la discapacidad visual que tienen las personas, tanto para aquellas que son ciegas totales como las que tienen baja visión. Con representaciones de personajes de series y películas, una pelota con cascabel, un ajedrez, un globo terráqueo, libros y unas gafas quisieron informar y sensibilizar a las personas, y en específico a los estudiantes. «Queremos que la gente vea el tipo de material que tenemos, para que experimenten y así saber lo que siente una persona con discapacidad en su día a día», recalcaba Sánchez.

Iniciativas

Una importante labor que no solo consigue informar a todos los preuniversitarios que circularon durante los tres días de las jornadas, sino que consiguió que estos pudieran saber cómo vive una persona con problemas de visión. «Tenemos un circuito en el que se ponen unas gafas que están oscurecidas e intentan caminar con un bastón para completar el recorrido», explicó Reguera.

Gema Cabello y Zulema Cerve-

ra son dos alumnas de Bachillerato que acudieron a las jornadas para informarse sobre qué carreras escoger, pasaron por el puesto de la ONCE e intentaron completar el recorrido y luego contaron que «nos pareció agobiante, pero es una buena iniciativa para saber por lo que pasan y así ponernos en su lugar». Es difícil mostrar a una persona las complicaciones a las que se enfrentan, pero gracias a este tipo de iniciativas se brinda la oportunidad de poner en situación a todos los jóvenes. Reguera durante estos tres días vio a mucha gente completar el recorrido: «La gente sale sorprendida, porque realmente ven los problemas a los que se enfrentan y que nadie les pone ventajas», concluyó.

José Andrés Sánchez era el responsable del stand, tiene discapacidad visual y cree que la presencia de este puesto en las jornadas es muy importante para que «la gente se de cuenta de las di-



Leonor Basallote, junto a su perra guía en el stand de la ONCE; a la derecha, una de las simulaciones. ISIDRO GONZÁLEZ



Materiales que se mostraron en el stand de la ONCE. ISIDRO GONZÁLEZ



Reguera: «La gente sale sorprendida, porque realmente ven los problemas a los que se enfrentan»

da pueden llevar una vida normal. «Podemos jugar al ajedrez e incluso a la pelota. Disponemos de balones con un cascabel dentro, este nos manda una señal acústica y así podemos localizarlo», explicó Sánchez. Carlos Reguera actualmente se encuentra en un grado de Educación Primaria y decidió formar parte del voluntariado porque quería dar «visibilidad» acerca de todo este asunto. Entre sus objetivos de futuro le gustaría impartir este tipo de nociones para enseñar y mostrar a los alumnos la realidad que viven las personas con discapacidad.

Colaboraciones

Todo el que quiera puede seguir los pasos de Reguera y convertirse en voluntario, su función principal será acompañar y ayudar a los alumnos con discapacidad que se encuentren en las aulas. La ONCE colabora de forma directa con la Oficina de Discapacidad para que los estudiantes puedan convertirse en colaboradores, para que, como cuenta Sánchez, «ayuden a las personas con cualquier discapacidad y reciban a cambio un crédito».

El equipo de la ONCE llegó a las jornadas con motivación por mostrar la labor y el trabajo que desempeñan, buscaban informar, pero para ellos lo más importante era «plantar una semillita», contaba Sánchez. No querían pedirles a los estudiantes, que se acercaban a curiosear por su stand, que formaran parte del voluntariado, ya que como explica Basallote, «están recibiendo mucha información». Los responsables querían sentir que ayudaban a todos aquellas personas que viven con una discapacidad visual y se sienten solos.

Para mucha gente encontrar en clase a un compañero con bastón, tele-lupa o con un ordenador que habla es algo raro o nuevo, pero para todos los que se acercaron al stand de la ONCE su perspectiva cambió por completo. Todos ellos vieron con sus propios ojos cómo una persona con poca o nula visión puede hacer un libro escrito en braille; caminaron con un bastón y unas gafas oscuras para ser ciegos durante un paseo y ver su dificultad; también pudieron charlar con Leonor Basallote y José Andrés Sánchez para conocer sus historias y cómo es su día a día. Tras terminar las jornadas recogieron el stand y dejaron en el suelo una semilla plantada, para que, los alumnos que comenzarán el grado el curso que viene, puedan animarse y formar parte de la Oficina de Discapacidad como voluntarios.

ficultades a las que nos enfrentamos y cómo lo hacemos con los materiales específicos», confirmó. Leonor Basallote era otra de las personas que estuvo en el stand durante las jornadas y es la vicepresidenta del Consejo Territorial y afiliada de la ONCE. Durante los tres días estuvo acompañada de su perra guía que, además de ayudarla en su rutina, forma parte de su vida. Con su historia, Basallote quiere mostrar a todo el mundo que «podemos jugar juntos al ajedrez».

Alejandro Mesa y Antonio Pariente fueron otros dos alumnos de Bachillerato que llegaron al Complejo Universitario con la idea de buscar las notas de corte de sus carreras e informarse acerca de algunas carreras en específico. Pasaron por el stand de la discapacidad visual y llegaron a sus casas con una perspectiva muy positiva. «Vivimos la discapacidad en nuestras carnes y nos hizo ponernos en el papel de

todas las personas que se enfrentan a ello de una forma más empática, es una iniciativa que sirve para hacer que la gente vea este problema de otra forma».

La función que ejercieron durante las jornadas Carlos Reguera, José Andrés Sánchez y Leonor Basallote giró en torno a la información, la visibilización y la formación; hacer hincapié en los falsos mitos y los prejuicios se convirtió en un aspecto muy tratado. Carlos Reguera, gracias a un ejemplo que formula, dejó claro la importancia que tiene tratar este tipo de prejuicios: «En los colegios muchas veces se da el caso de alumnos que tienen poca visión o nula, para ellos los profesores intentan adaptar los ejercicios, algo que genera controversia para el resto de compañeros».

Las mesas del stand estaban llenas de materiales que les sirvió a los voluntarios y a los responsables para mostrar que con ayu-



Paula Delgado, el pasado miércoles. ISIDRO GONZÁLEZ

Una experiencia significativa marcó la vocación de Paula

MARÍA JOSÉ FERNÁNDEZ

Cientos de voluntarios acudieron la semana pasada a las Jornadas de puertas abiertas de la Universidad de Málaga para ayudar a los jóvenes a esclarecer su futuro. Cada uno de ellos tiene detrás una historia de por qué decidieron estudiar esa carrera. Desde la persona que le motivó a otro estudiante al acudir a este evento a aquella que tiene detrás una historia familiar o sentimental.

Entre todos ellos encontramos a Paula Delgado, estudiante de tercero de carrera del grado de Turismo. Detrás de su elección hay una historia familiar, un viaje que marcará su futuro y su vida. «Cuando falleció mi abuelo, mi madre no tenía muchas ganas de viajar y en-

tonces decidimos contratar un viaje que venía con una guía», relata.

Era la primera vez que veía en persona cómo era el trabajo de una guía turística y ahí fue cuando se interesó más por este trabajo. «No paraba de preguntarle cosas a la guía turística», confiesa. Sus ojos reflejan que ha sido una buena elección y que es a lo que quiere dedicarse toda su vida, también por cómo les cuenta a los estudiantes su experiencia sobre la carrera.

Este viaje, también, le ha llevado a motivar a los preuniversitarios a que estudien su titulación. «Lo que más me gusta es conocer a más gente, hablar con ellos, es una experiencia única», confiesa. Los jóvenes se acercaban a los diferentes stands a resolver sus dudas, pero también a participar en los diferentes juegos.

Y es que un año más, el Complejo Deportivo Universitario de Málaga acogió unas Jornadas de puertas abiertas que llegó a su vigésima edición y recibió a miles de estudiantes preuniversitarios que intentaron resolver sus dudas sobre la EBAU y sus futuras carreras. Porque, así como un viaje cambió la vida de Paula y resolvió sus ideas futuras, una charla entre universitario y futuro universitario también la puede resolver.

«Cuando falleció mi abuelo, hicimos un viaje, contratamos un guía y me di cuenta que era lo mío»

SERVICIOS



TRANSPORTE

AUTOBUSES URBANOS

Empresa Malagueña de Transportes:
952 36 72 00

Campus de Teatinos

Línea L: Ampliación Campus-Teatinos. Desde UMA: Primera 7:30, Última 21:16. Industriales: Primera 7:42, Última 21:30
Línea 8: Alameda-Hospital Clínico. Alameda: Primera 6:40, Última 23:00. H. Clínico: Primera 6:15, Última 22:35
Línea 11: Universidad-Alameda-El Palo. Universidad: Primera 7:00, Última 22:40. El Palo: Primera 6:25, Última 22:16
Línea 18: Ciudad Jardín-Teatinos. Ciudad Jardín: Primera 7:00, Última 20:30. Teatinos: Primera 7:40, Última 21:10
Línea 22: Molière-Universidad. Av. Molière: Primera 7:00,

Última 22:00. Universidad: Primera 7:30, Última 22:30
Línea 25: Paseo del Parque-Campanillas-Maqueda. Paseo del Parque: Primera 6:30, Última 23:00. Maqueda: Primera 6:00, Última 23:10
Línea 62: Puerto de la Torre-Universidad. Puerto de la Torre: Primera 7:30, Última 20:20. Universidad: Primera 7:50, Última 19:55
Línea N4: Alameda Principal-Universidad-Puerto de la Torre. Alameda: Primera 23:30, Última 5:45. Puerto de la Torre: Primera 00:25, Última 5:00

Campus de El Ejido

Línea 1: Parque del Sur-San Andrés. Parque del Sur: Primera 6:20, Última 00:00. San Andrés: Primera 6:30, Última 00:00

INTERURBANOS

Rincón de la Victoria

Rincón de la Victoria-Universidad. 07:00, 08:00, 13:15 (Los Rubios-Ampliación de Teatinos)
Universidad-Rincón de la Victoria. 14:15, 21:10 (Ampliación de Teatinos-Los Rubios)

Benalmádena

Benalmádena-Universidad. 06:45, 13:30 (Estupa Tibetana-Benalmádena-Arroyo de la Miel-Puerto Marina-Torremolinos-Teatinos-Ampliación Teatinos)
Universidad-Benalmádena. 14:55, 21:15 (Ampliación Teatinos-Teatinos-Torremolinos Centro-Puerto Marina-Arroyo de la Miel-Benalmádena Pueblo-Estupa Tibetana)

Mijas

Mijas pueblo-Ingenierías. Salida de Mijas pueblo: 07:10. Llegada a Teatinos: 08:15
Ingenierías-Mijas pueblo. Ampliación de Teatinos: 14:15. Llegada a Mijas pueblo: 15:30

Alhaurín de la Torre

Alhaurín de la Torre-Universidad. 07:00, 10:00, 14:00, 16:00 (Alhaurín de la Torre, Doñana-Pinos de Alhaurín-Los Manantiales-Jardín Botánico-Ingenierías)
Universidad-Alhaurín de la Torre. 13:15, 15:15, 17:15, 21:15 (Ingenierías-Jardín Botánico-Los Manantiales-Pinos de Alhaurín-Alh. de la Torre, Doñana)

CERCANÍAS RENFE

Línea C1: Málaga María Zambrano-Fuengirola. Málaga María Zambrano: Primera 5:23, Última 23:33
Fuengirola: Primera 6:10, Última 00:20
Línea C2: Málaga María Zambrano-Álora. Málaga María Zambrano: Primera 6:06, Última 21:43
Álora: Primera 6:45, Última 22:45

METRO

Horarios de lunes a jueves

06:30-07:45 h. Cada 10 minutos.
07:45-09:45 h. Cada 6 minutos.
09:45-13:00 h. Cada 7,5 minutos.
13:00-15:00 h. Cada 6 minutos.
15:00-20:30 h. Intervalo de paso de trenes cada 6 minutos.
20:30-23:00 h. Intervalo de paso de trenes cada 10 minutos.

Viernes, vísperas de festivos

06:30-07:45 h. Cada 10 minutos.
07:45-09:45 h. Cada 6 minutos.
09:45-13:00 h. Cada 7,5 minutos.
13:00-15:00 h. Cada 6 minutos.
15:00-20:30 h. Cada 7,5 minutos.
20:30-22:00 h. Cada 10 minutos.
22:00-23:00 h. Cada 12 minutos.
23:00-1:30 h. Cada 15 minutos.

TELÉFONOS

FACULTADES

Ciencias	952 131 995
Ciencias de la Educación	952 132 434
Psicología	952 132 407
Derecho	952 132 117
Filosofía y Letras	952 133 432
Ingeniería Informática	952 132 700
Medicina	952 137 586

Ciencias de la Comunicación	952 132 904
Ing. de Telecomunicación	952 132 413
Politécnica	951 952 310
E. U. Empresariales	951 952 150
Ingeniería Industrial	951 952 400
CC. Económicas y Empresariales	952 131 150
Ciencias de la Salud	952 137 080
Estudios Sociales y del Trabajo	951 952 202
Turismo	952 132 901
Bellas Artes	952 132 780
Arquitectura	951 952 677
Magisterio (Antequera)	952 842 881
Enfermería (Ronda)	952 161 006
Enfermería (Diputación)	952 070 012

SERVICIOS

Oficina de Información	952 131 313
Biblioteca General	952 132 306
Pabellón de gobierno	952 131 001
Asistencia Psicológica	952 132 417
Deportes (Información)	952 131 499
Cooperación Empresarial	952 131 443
OTRI	952 132 540
Cursos para extranjeros	952 278 211
Servicio de Informática	952 131 466
Becas	952 131 000
Relac. Internacionales	952 131 111
Prensa	952 132 089
Titulaciones Propias	952 131 110
Rectorado (Paseo Parque)	952 131 031
Escuela Infantil	952 131 113
Residencia Universitaria	952 089 200
CTI	952 132 928
Jardín Botánico	952 239 823
Aulario Severo Ochoa	952 132 298
Aulario Gerald Brenan	952 133 474
Aulario López de Peñalver	952 133 350
Servicio de Publicaciones	952 132 919
Servicio Atención Social	952 132 516



En las imágenes, dos momentos de gala del Premio Andaluz de Trayectorias Académicas. CRÓNICA

«La carrera es una experiencia reveladora, pero está llena de momentos difíciles»

Premio. Carmen Salazar, graduada en Derecho, recibió uno de los siete galardones en el Premio Andaluz de Trayectorias Académicas por mejor expediente y currículum

OLIVIA POZO



La carrera universitaria es una etapa acompañada de muchas vicisitudes al comenzar y de experiencias que sin duda dejan huella. Exámenes, trabajos en grupo, muchas noches sin dormir y sobre todo mucha incertidumbre. Aunque no todo es malo, trae consigo nuevos compañeros, conocimientos y un sin fin de posibilidades. Desde luego, la vida universitaria conlleva lo mejor y lo peor en la vida de los jóvenes.

María del Carmen Salazar Navarro, graduada en Derecho por la Universidad de Málaga, conoce de buena mano el gran sacrificio y satisfacción que guarda de esta etapa estudiantil. «Para mí ha sido una experiencia enriquecedora de gran crecimiento personal», declara. Ahora bien, este camino es un paso al descubrimiento de lo que hay fuera y cómo se conforma.

Carmen Salazar fue distinguida con el Premio Andaluz a la Mejor Trayectoria Académica. Recibió el galardón en un acto celebrado en la sede de la Fundación Bancaria Unicaja, institución que patrocina los premios. En esta XIV edición se concedieron otros seis galardones a alumnos de univer-



Carmen Salazar, en el Real Colegio de España en Bolonia. CRÓNICA

sidades andaluzas destacados en Economía, Dirección y Administración de Empresas, Derecho y Gestión y Administración Pública, Ciencias Medio Ambientales, Ciencias Sociales y Ciencias Políticas y Estadística.

La almeriense, aunque acogida en la Costa del Sol, cuenta con uno de los mejores expedientes y currículos en el ámbito del Derecho. Tras cursar la carrera —y las prácticas en un despacho tributario y obtener el premio al segundo mejor expediente de su promoción— ha realizado dos másteres simultáneamente: Máster de Abogacía en la Universidad de Málaga y Máster de Fiscalidad de manera 'on line' a través de la Universidad de Oberta de Cataluña.

Actualmente dispone de la beca de Formación del Profesorado Universitario, ligada al Departamento de Derecho Financiero y Tributario. «El ministerio concede 24 becas en España para Derecho, esta permite realizar durante cuatro años el doctorado, mientras se imparte docencia para ir cogiendo formación», detalla Salazar.

La galardonada tiene claro que quiere vivir de la docencia, junto a la parte de investigación que

esto requiere. Por el momento se encuentra en una estancia de seis meses en el Real Colegio de España en Bolonia por la beca Santa Catalina, trabajando en su tesis doctoral para luego finalizarla con otros seis meses en España.

Esta actividad le permite trabajar y conocer la experiencia de ser docente: «Hasta que no te ves en la situación no sabes si te gusta y a mí me ha encantado», precisa Salazar. Mientras, imparte clase en diferentes facultades y realiza una serie de méritos para acreditarse con una institución.

A sus 24 años no se imaginaba el desarrollo que iba a tener al entrar en la vida universitaria. «Todas las asignaturas que cursé fueron una experiencia reveladora junto a los profesores que me transmitieron esa vocación por el Derecho», despertando en ella un gran interés por materias que hasta entonces desconocía y que acabaron determinando su vida profesional orientada al Derecho Financiero y Tributario.

Al preguntarle por la situación más compleja que le ha dado la universidad tiene clara su respuesta: la misma carrera. «Cuando estás estudiando hay épocas muy difíciles donde las cosas no salen como esperas», manifiesta consciente de los años de madurez que esto supone.

El estudio requiere mucha planificación, pese a que en la mayoría de los casos nunca se cumpla. Carmen Salazar apuesta por tener claras sus prioridades, y tras esto la dedicación que todo ámbito requiere. «La carrera académica me ha escogido a mí», está segura de ello. Al igual que agradece a sus profesores, familiares y compañeros que la han acompañado a lo largo de este camino. Y, sobre todo, la confianza que ha depositado en ella misma.

ISABEL CISNEROS

La Universidad de Málaga cumplió 50 años en 2023 y a lo largo de esos 12 meses la comunidad universitaria pudo disfrutar de diferentes actividades y homenajes. Uno de ellos fue la creación del documental 'Alma Mater. 50 años de la Universidad de Málaga', producido por el Vicerrectorado de Proyección Social y Comunicación y realizado, de manera íntegra, por el Centro de Tecnología de la Imagen de la UMA. El director del centro, Vicente Martínez, destaca que «todos los medios técnicos y humanos que se han utilizado para hacer el documental son de la Universidad de Málaga y que no se ha recurrido a empresas o personal externo».

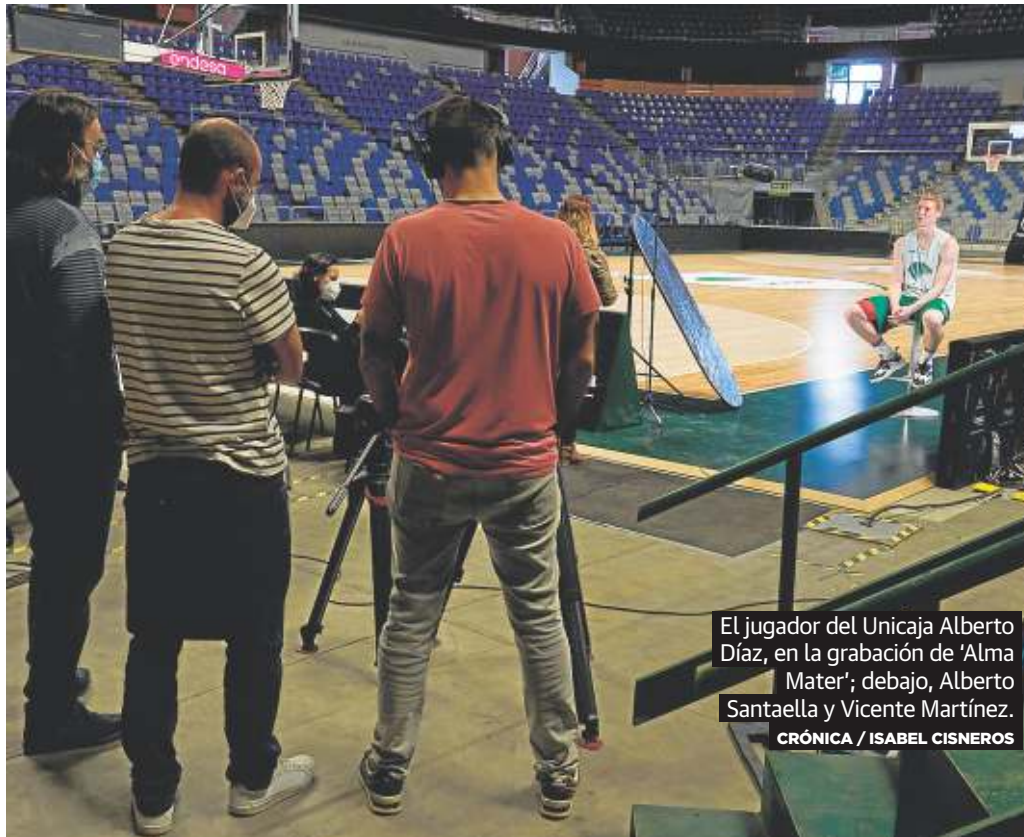
«Nosotros con este documental queríamos conseguir algo cercano, personal y que llegara a emocionar», afirma Martínez. Este largometraje de 72 minutos de duración hace un recorrido por la historia de la Universidad de Málaga, contada a través de los testimonios obtenidos de la grabación de 50 entrevistas personales a diferentes egresados de la institución; pero hasta llegar a tener el documental acabado hacen falta muchas piezas que había que encajar previamente. El director y guionista de 'Alma Mater', Alberto Santaella, recuerda que empezaron con la preproducción «hace dos años y medio, aproximadamente».

Personal y cercano

«Cuando elegimos la estructura tuvimos claro que queríamos que fuese testimonial. Podríamos haberlo hecho de forma objetiva con una voz en off, pero nuestra intención no era que tuviese carácter histórico, sino que fuese en primera persona y se contase qué había vivido en la Universidad de Málaga cada una de las personas entrevistadas, que estuviese contado desde dentro», detalla el director del CTI.

Alberto Santaella apunta que uno de los aspectos más importantes era la selección de las personas entrevistadas. «Que fuesen del agrado de toda la comunidad universitaria era una de las cosas que más nos preocupaba, pero la verdad es que todas las facultades y centros nos apoyaron e hicieron la primera selección», añade Vicente Martínez. A partir de estas bases decidieron que fueran, en su mayoría, egresados de la Universidad de Málaga, es decir, que no se tratase de personal activo de ninguno de los ámbitos (profesorado, profesional laboral, estudiantes). «Si ha intervenido algún profesor ha sido de los que ya están jubilados», afirma Vicente Martínez.

Martínez hace hincapié en que no pretendían que el espectador escuchase si la Universidad de Málaga es buena o mala o qué grandes profesores tiene, sino que conociese la experiencia de cada una de las personas que han pasado por allí. Algunos de los protago-



El jugador del Unicaja Alberto Díaz, en la grabación de 'Alma Mater'; debajo, Alberto Santaella y Vicente Martínez.
CRÓNICA / ISABEL CISNEROS

El documental que recorre los 50 años de la UMA

'Alma Mater'. Esta pieza audiovisual es una producción del Vicerrectorado de Proyección Social y Comunicación, realizada por el Centro de Tecnología de la Imagen (CTI)



nistas de este documental son: Sarah Almagro, Manolo Sarria, Pablo Puyol, Ramón Tamames, Javier Ojeda o Alberto Díaz. Además, también tienen su pequeño momento todos los rectores que han pasado por la institución. «Realmente no solo buscábamos que tuviesen un perfil profesional muy destacado, sino que también hubiera personas que no fuesen conocidos por la sociedad general, pero sí con una gran trayectoria desde que dejaron la UMA», cuenta Martínez. Entre los 50 entrevistados, también se incluyen personas que no han seguido la línea de sus estudios en su camino laboral, pero que aportan la experiencia que recuerdan como alumnos.

«Todas las entrevistas tenían un patrón similar en las preguntas, pero había una parte personalizada», explica Alberto Santaella. Cuando ya estaban todas las entrevistas hechas, ambos directores afirman que lo que tocaba hacer era un «encaje de bolillos». «Cuando escoges utilizar una voz en off para la narrativa es más fácil enganchar para que tenga un sentido completo todo lo que se cuenta, pero al ser testimonial hay un trabajo de guión previo y posterior. Aunque no sea lineal, si vamos a entrevistar a Laura Baena sabemos que nos va a hablar de feminismo, por lo tanto procuramos encajarlo de esa forma con el siguiente para que tuviese concordancia temática e histórica», detalla Alberto Santaella.

Un trabajo de todo el CTI

En la realización de este documental ha participado, prácticamente, todo el CTI. «Nosotros lo hemos hecho todo: la preproducción, la labor de guionización, la producción, el montaje, la dirección de fotografía, la música, el sonido, el etalonaje, el grafismo y postproducción, la documentación, etc.», detalla Martínez. Los nombres de todos ellos son: Juan Antonio Gala, Juan Francisco Gutiérrez, Vicente Martínez, Alberto Santaella, Sonia Moreno, Mario Ferrer, Alejandro Argüelles, Juan José Villar, Paco Amores, Jesús de Paz, Javier Díaz, Álvaro Hidalgo, José Bernal, Mercedes Jiménez, Isabel Barrajón, Katy Navarro y Rubén Venegas. La banda sonora del documental también está compuesta por uno de los componentes del equipo. «Solo en un 10% hemos necesitado el apoyo de documentación de Canal Málaga, la policía, Diputación y SUR», añade Martínez.

«Desde la primera vez que lo proyectamos, en el preestreno en el Cine Albéniz, solo hemos recibido buenas críticas. Teníamos miedo de que alguien se molestase porque no hubiéramos contado con él o con ella, pero para nada. Estamos muy contentos y satisfechos con el resultado final porque la gente se emociona, que era nuestro principal objetivo», expresa Vicente Martínez. El documental está disponible actualmente en la página web de la UMA y en la plataforma Canal Sur Más.